

۱۳۹۵/۱۲/۰۹

# بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در آینه مطبوعات



روابط عمومی

می‌شنبه

۰۹:۰۰

اسفند

FEB 27 2017

اذان صبح ۵:۱۴

طلوع آفتاب ۶:۳۷

اذان ظهر ۱۲:۱۷

اذان مغرب ۱۸:۱۶



قیمت ارز مبلاطه‌ای (ریال)		
▼ ۱	۲۲۴۴۴	دلار
▲ ۷	۲۴۲۲۰	یورو
▼ ۱۱۲	۴۰۲۶۷	پوند
▼ ۲۲	۲۸۸۷۱	صده بین
▲ ۱	۸۸۲۴	درهم امارات
▼ ۱۴	۲۲۱۵۲	فرانک

قیمت ارز (تومان)		
۳۷۸۷	دلار	۱۱۶۳۳۰
۴۰۸۰	یورو	۱۲۰۸۰۰۰
۴۸۲۰	پوند	۱۱۹۰۰۰۰
۳۳۱۰	صده بین	۶۸۲۰۰۰
۱۰۶۰	درهم امارات	۳۸۰۰۰
۱۰۸۲	لیر ترکیه	

قیمت طلا و سکه (تومان)		
یک گرم طلای ۱۸ عیار	۱۱۶۳۳۰	
تمام سکه (طرح جدید)	۱۲۰۸۰۰۰	
تمام سکه (طرح قدیم)	۱۱۹۰۰۰۰	
نیم سکه	۶۸۲۰۰۰	
ربع سکه	۳۸۰۰۰	

# فهرست

۱

استقبال نوابغ ایرانی از «بازی» صادراتی دولت

**تجارت**

۲

تأثیر ترامپ بر رونق بین المللی بازی های رایانه ای تهران

**سبا**

۳

دریافت عوارض از بازی های رایانه ای خارجی به نفع بازیسازان ایرانی است

**سبا**

۴

تأثیر بازی های ترامپ بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ

**خبرگزاری میهن**

۵

تأثیر بازی های ترامپ بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ

**آرمان**

۶

تأثیر بازی های ترامپ بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ

**ECONews**

۷

تأثیر بازی های ترامپ بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ

**سبا**

۸

تأثیر بازی های ترامپ بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ

**ایران ویجی**

۹

دریافت عوارض از بازی های خارجی به سود چه کسانی خواهد بود؟

**Jameiam آنلاین**

۱۰

نماینده تهران در مجلس: حمایت دولت از صنعت نوین بازی سازی باید افزایش یابد

**قاوانیوز**

۱۱

دردرس جدید حضور بازی های خارجی در ایران

**click**

۱۲

دردرس جدید حضور بازی های خارجی در ایران

**خبرگزاری آریا**

۱۳

استقبال نوابغ ایرانی از «بازی» صادراتی دولت

**تجارت**

۱۴

تأثیر ترامپ بر رونق رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران

**سبا**

۱۵

اختتامیه ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با تأخیر برگزار می شود

**سبا**

۱۶

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد

**Bazartna**

۱۷

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد

**BaziCenter.com**

۱۸

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد

**تیسان**

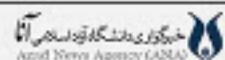
۱۹

جهت کنترل کیفی بازی ها، آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد

**Digital Game**

۲۳

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد



۲۳

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد



۲۴

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد



۲۴

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد



۲۴

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد



۲۴

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد



## تعداد محتوا : ۲۶



خبرگزاری

۱۴

پایگاه خبری

۱۶

روزنامه

۶



حمایت بلاعوض بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای از گیم‌های تجاری

## استقبال نوابغ ایرانی از «بازی» صادراتی دولت

نخستین دوره از نمایشگاه و همایش بین‌المللی Tehran Game Convention با عنوان تجاری TGC اردیبهشت سال آینده در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد. این رویداد را می‌توان نخستین گام ایران برای تجاری‌سازی بازی‌های رایانه‌ای بومی دانست. در نمایشگاه Tehran Game Convention قرار است گام نخست برای معرفی گیم ایرانی برداشته شود. در واقع فضای مثبتی برای تعامل بازی‌سازان کشور با فعالان بین‌المللی این رشته فراهم خواهد شد. علاوه بر این با توجه به اینکه رویدادهای مشابه در منطقه عمر زیادی ندارند، این فرصت برای «TGC» فراهم است که به پل صنعت بازی‌سازی خاورمیانه با کشورهای پیش‌رو تبدیل شود.

Milad Mohammadi  
expo@tejaratdaily.com

یعنی دقیقاً با چه نوع نمایشگاهی روبه‌رو هستیم؟ نمایشگاه «TGC» به نوعی نخستین رویداد تجاری بازی‌سازی در ایران است. این نمایشگاه بین‌المللی در فضای پسابر جام به دنبال این است که فضا را برای ساخت و توسعه بازی‌های رایانه‌ای بومی باز کند. بین‌المللی بودن «TGC» از این جهت اهمیت دارد که به تنهایی و با یک برگزارکننده ایرانی صرف برگزار نمی‌شود، بلکه یکی مجموعه حرفه‌ای ارتباطی نیز در مدیریت تمام ابعاد آن نظارت و همکاری دارد. گروه گیم‌کانکشن کشور فرانسه برای اجرای دقیق و بی‌نقص این نمایشگاه در کنار ما است و همین موضوع غیروار اینکه جدیت و اثرباری «TGC» را چند برابر می‌کند. راهکاری برای جذب بهتر شرکت‌های خارجی است.

به طور کلی باید گفت، نمایشگاه و همایش بازی‌سازی تهران با دیدگاه ایجاد یک شاهراه ارتباطی میان بازیگران کلیدی صنعت در ایران و خاورمیانه و صنعت بازی‌سازی بین‌المللی برگزار می‌شود. بخش تجاری B2B نیز به عنوان ارکان اصلی این نمایشگاه مورد توجه است.

● **حضور گیم‌کانکشن به چه دلیل مهم و مورد توجه است؟**

این شرکت بیش از ۱۵ سال سابقه برگزاری رویدادهای نمایشگاهی مرتبط با صنعت بازی‌سازی را در سراسر جهان دارد. تجربه و ارتباط خوبی که این گروه با تمام فعالان صنعت بازی‌های رایانه‌ای چه در زمینه سخت‌افزاری و چه در زمینه نرم‌افزاری به دست آورده به مکمل می‌کند تا مجبور نباشیم همه چیز را از صفر شروع کنیم. براساس قراردادی که با مدیران گیم‌کانکشن متعهد کردیم، آنها متعهد شدند که برای

براساس گزارش‌هایی که ستاد برگزاری این رویداد در اختیار «گسترش تجارت» قرار داده، معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری به شرکت‌های دانش‌بنیان حوزه بازی‌های رایانه‌ای برای حضور در این رویداد تسهیلات حمایتی برداخت می‌کند. همچنین بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای نیز غرفه ۴ متری به رایگان در اختیار بازی‌سازان مستقل قرار خواهد داد.

در این رویداد همچنین Pierre Pilon آموزش‌دهنده اصلی «Pitch Trainer» در شرکت Ubisoft Montréal نیمه نخست اسفتد به ایران آمده و کارگاهی یک روزه برای آموزش نحوه معرفی بازی‌ها به ناشران بین‌المللی برای بازی‌سازان ایرانی برگزار کند. پس از این کارگاه نیز به شرکت‌های علاقه‌مند مشاوره تخصصی ارائه خواهد داد.

شاید رشد ۳۵ درصدی تولید بازی‌های رایانه‌ای در کشور یکی از دلایلی بوده که مستولان این عرصه را به تکاپوی برپایی نمایشگاه اندخته به هر حال باید صبر کرد و نتیجه کار را دید. علی‌فخار، عضو روابط عمومی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در گفت‌وگو با «گسترش تجارت» ضمن معرفی ابعاد مختلف این رویداد، شرایط تجاری‌سازی بازی‌های رایانه‌ای در ایران را تشریح کرد. با ما همراه باشید:

● **اینکه گفته می‌شود نخستین رویداد تجاری صنعت بازی‌سازی برگزار می‌شود**

سالفراستیسکو را برگزار می کند که روشن اجرای اینها پذیراچه و یک شکل است. با توجه به اینکه نمایشگاه ما را هم همین گروه همراهی می کند بنابراین، خلیل شیوه دیگر رویدادهای گیم کانکشن خواهد بود.

**④ بدطور مشخص کدام کشورها در این نمایشگاه کنار شما خواهند بود؟**

۷ سالا برگزار گشته مطروح جهاتی و منطقه ای در این زمینه قصد سفر به ایران داردند. در منطقه دو نمایشگاه مهم داریم، یک نمایشگاه هو-الله مرتبط با ساخت بازی های رایانه ای که در استانبول ترکیه برگزار می شود و از آنها دعوت گردیدم به نمایشگاه تهران مربوط می شود. مஜنون یک رویداد به سبب شاخته شده در دویس با عنوان «WORLD GAME EXPO» برگزار می شود که باز از نظر گنجی سطح مطلوبی دارد و به اختصار ستاد برگزاری آن در کنار ما خواهد بود.

از روپرسه شرکت و ایت تلت به ایران خواهد آمد نمایشگاه و ایت تلت همین روزها برگزار خواهد شد که نمایندگانی از ایران هم در آن حضور دارند. نکته مهم اینجاست که سعی کردیم با همه این گروهها یک ارتباط هو سویه برگزار و به طور مدلوم در رویدادهای پذیراچه شرکت کیم. قسلا جنیس برنامه ریزی هایی نداشتم و حالا می توانیم بگوییم در برخی کشورهای جهان، همکاران و شریکان همیشگی در عرصه سمعت بازی های رایانه ای داریم. این همکاری نمایشگاهی در نهایت می تواند به انعقاد تفاهمهای همکاری برای سرمایه گذاری های مشترک منجر شود.

**⑤ در نمایشگاه TGS - رونمایی از بازی های رایانه ای جدید را هم در مستور گارهارید؟**

بله ما یک روز خاص را با عنوان هر روز ناشران «در نمایشگاه داریم که در آن روز سعی داریم بازی های استثنایه ای و با کیفیت ایرانی را در قالب یک پیشنهاد تجاری مطلوب از الله کنیم. حدود ۲۰ تا ۳۰ بازی مطروح و با کیفیت را در این بخش معرفی خواهیم کرد تا شرکت هایی بین المللی نگاه و پیمایی به آنها داشته باشد فرقی نمی کند این بازی ها را جه شرکتی تولید کرده باشند. همن که استثنایه ای و جنابات های رور دنیا در آنها رعایت شده باشد، ما معرفی خواهیم کرد این بک قدرست بسیار خوب برای تمام شرکت های خلاق و جوانان با استعدادی است که در این عرصه فعالیت می کنند.

یکی از اتفاقات خوبی هم که قرار است به واسطه برگزاری «TGC» رخ دهد این است که بنیاد ملی بازی های رایانه ای بر اساسی فراخویی که به نازگی منتشر گردد، مدعی دارد از ۲ بازی رایانه ای مادرات محصور حمایت می کند شرکت های مختلف ناکشون برای مطرح و برند های خود را برای ورود به عرصه تجاری ارسال کردند که بنیاد هم حمایت های مختلفی را نسبت به همه آنها در نظر گرفته است. اما ۳ بروزه این قدرست را دارند که با حمایت و پیزه ۱۰۰ میلیون دوبلنی به مرحله اجرا برستند.

**⑥ فکر من گبید چنین طرحی تا چه میزان باعث ایجاد انگیزه در بازی سازان ایرانی شد؟**

بدطور فلکی تاثیر پسیوار خوبی دارد. نکاریوی «سازمان خوبی» در همه شرکت های راه افتاده که نشان می دهد که واقعاً اگر حمایت های اصولی و راهبردی باشد ما تسویه قدرت نهایی در عرصه های مختلف، را داریم با توجه به اینکه تا لواهل از دیگریست ۹۶ بیزه قدرست از اینه طرح های مختلف وجود دارد من فکر من کنم در روز ویژه ناشران، با رونمایی های پریاری به استقبال شرکت های خارجی خواهد رفت.

اصلی را در این دسته بندی به خود اختصاص می دهد. ناشران و سرمایه گذاران نیز هر کدام بخش های مربوط به خود را در اختیار دارند. ضمن اینکه تولید کنندگان سختگذر هم در بخش اختصاصی مربوط به این حوزه چشمگیر می شوند.

سرمایه گذارهای فناورانه، ابراتورهای موبایل و غرقوهای ایزو شی نیز از دیگر بخش های فعال نمایشگاه «TGC» در دوره نخست خواهد بود هنوز در مرحله جذب غرفه گذاران هستیم و ایده ایم که استقبال خوبی از بخش های مختلف این رویداد شود.

ارتفای سطح داشن بازی سازان، اشتراک تحریمه ها و توسعه کسب و کار از مهمترین اهداف TGC است. ضمن اینکه معرفی فرسته های سرمایه گذاری، زمینه سازی برای عرض محصولات ایرانی در بازار بین المللی و برقراری ارتباط میان تولید کنندگان بازی، ناشران و سرمایه گذاران داخلی و خارجی با یکدیگر و در این رویداد است.

**⑦ وجه نسبت (TGC) با رویدادهایی مانند**

کامپ چیست؟

هملطور که گفتم این رویداد قرار است نخستین رویداد تجاری کشورمان در زمینه ساخت بازی های رایانه ای باشد. خلاف نمایشگاهی چون کامپ که لفظ محلی برای نمایش دستاوردهای طواره ای است، ما سعی داریم به طور مستقیم، برای خود فروش و بازاریابی را برای بازی های رایانه ای ایرانی فراهم کنیم. در واقع این نمایشگاه محلی برای عقد قراردادهای بهایی برای همکاری و توسعه بازارهای گلیم در ایران است.

در این شرکت هایی بیک فیش، لاین، امازون، گیو، موبیدین، دتا سالفراستیسکو، نامبر بیوی نووسافت و با طرف ایرانی به منظور مذاکره برای اسلام همکاری امدادگی کنند. همین شرکت ها نیز مساحت احتمال قوی برای حضور در نمایشگاه ایران حضور خواهند داشت به ظاهر توجه و پیزه به بازی های کیروال (بیون نیاز به مهارت اولیه) و بازی های تلنتی از مهندسین موضوع های مورد بحث و گفتگو در نمایشگاه گیم کانکشن طرائفه بوده است.

**⑧ در فضای بین المللی و از لحاظ روند برگزاری، نمایشگاه TGC را با چه عناوینی می توان مقایسه کرد؟**

گروه گیم کانکشن در اروپا نمایشگاه پیزگ و پاریس و در امریکا نمایشگاه

دوره نخست حداقل ۶۰ نمایشگاه بازی های رایانه ای از کشورهای مختلف جهان را به همراه خود بیاورند. در این شرایط برای نخستین بار ۳۰ سخنران بین المللی و ۳۰ ناشر بازی های ریلایتی از کشورهای اروپایی، آسیایی و امریکایی به گشومان سفر خواهند کرد.

در نمایشگاههای B2B که هر ایران برگزار می شود، عمولاً مکانیزمی برای تنظیم قرارهای تجاری وجود ندارد اما گیم کانکشن یکی از بهترین نرم افزارهای تنظیم قرار ملاقات را در اختیار ایران قرار داده و شرکت های می توانند از طریق این اپلیکیشن از اول اسفند نسبت به تنظیم قرارهای خود قدم از کنند.

**⑨ ناشران بین المللی با چه هدفی به ایران سفر می کنند؟**

اغلب این ناشران بین المللی به دنبال هرمسی بازار ایران و پیدا کردن شرکت های مستعد بازی سازی هستند تا ضمن عقد قراردادهای همکاری مشترک با اینها برای تبلیغ و روشن بازی های ایرانی در کشورهای خارجی مذاکره کنند. در این شرایط شاید امضا فروش برخی بازی های را هم از همایان ایرانی خودشان پذیرند. همه چیز پستگی به وضیعت کیفی بازی های ایرانی دارد.

تنوع تولیدات ایران در سبک های مختلف مسیب شد تا نمایندگانی از شرکت هایی بیک فیش، لاین، امازون، گیو، موبیدین، دتا سالفراستیسکو، نامبر

بیوی، نووسافت و با طرف ایرانی به منظور مذاکره برای اسلام همکاری امدادگی کنند. همین شرکت ها نیز مساحت احتمال قوی برای حضور در نمایشگاه ایران حضور خواهند داشت به ظاهر توجه و پیزه به بازی های کیروال (بیون نیاز به مهارت اولیه) و بازی های تلنتی از مهندسین موضوع های مورد بحث و گفتگو در نمایشگاه گیم کانکشن طرائفه بوده است.

**⑩ درباره روند برگزاری نمایشگاه TGC را با چه عناوینی دهیم. غرفه داران چه محصولاتی را عرضه می کنند؟**

بدون شک بازدید کنندگان این رویداد متون خواهند بود. در این شرایط ما خوده داران را در ۸ دسته بندی اصلی قرار داده ایم. شرکت های بازی سازی بخش



## قائیمترامپ بر و نق بین المللی بازی های راپاوهای تهران

**رَأَكُوْسِنْ در تُوبِسِتْ خُودِبِرْگَزِاري رويداد جهاني تي جي سى در ايران رااتفاقى جالب و جديد توصيف كرد**

با TGC همکاری نزدیک دارد. اکتوون هم در توبیتی با اعلام این که موضوع سخنرانی هارا بررسی می کند، از علاقمندان خواسته است تا اخراج های پیشنهادی خود را بسنجنی فر این رویدادهای المللی را برای او ارسال کنند. جالانان بلوهم بخوان یکی از مطرحترین ماز-بان مسئل جهان نفر بر باخت به همین توتیت مایک اکتون، حضور در تهران و نمایشگاه TGC را اوسو-سالانگر توصیف کردند.

پرسنل امنیتی

این واکنش‌های جهانی به برگزاری سب از روی کار آمدند  
ترامپ و دستور اخراجی صد هفتاد کشور مسلمان با اسلام  
نیز به مخالفت با تراپ پیوستند و نظرات جالبی در شبکه  
اجتماعی توییتر در همین زبانجه ثبت شد.  
چت فالیزک (Chet Faliszek) که معمول نویسنده  
بازی در شرکت Valve شهرت جهانی دارد و نویسنده‌گی Half-Life و سری DotA2  
بازی‌های مطری همچون را راه کارانه خود دارد و برای سخنرانی در نشستگاه TGC  
دعوت شده بود اما دستور قرار از حضور وی جلوگیری  
می‌کند وی افسر حمایت رابه رهبران کشورش نسبت دارد  
یعنی از بازی‌سازان کلانایی که در شرکت Eidos Montréal  
کار می‌کند در توپیت اعلام کرد که بازی‌سازان و فعالان  
بازی‌سازی کلانایی حضور و سخنرانی در TGC را بهای  
امریکایی‌ها در نظر می‌گیرند. این در حالی است که پیش  
از این کلانایی‌های علاقه‌خواهی برای شرکت در TGC  
بلکه

مهدهی بهاری می‌باشد. این مسئول اورتوی است که جواز است. محدودیت‌های امنیتی حتی از قسمت‌های امریکا را بات کرده است. چون زفاف نوبه‌های خبرنگار بازی در توستر خود اعلام کرده است که اگر مهدی بهاری در دوران تراپ از فستیوال‌های امریکا حایزه می‌گرفت نمی‌توانست برای خرابات جایزه‌اش به این کشور سفر کند و یعنی ترانه‌های همین توپیت گفته است که نهادهای شاهدستگیری برای ازبطای بازسازی اورتوی باعثه بازسازی آمریکا بود که حال‌این فرستاده را ملاحظه کننده است.



نماین شرایط رویداد جهانی تی جی سی (TGC) چه مرونوشی بهداشتی کند و ایفا عالان معتبر صنعت گیم برای حضور در ایران و همراهی با این رویداد استاندار مواجه خواهد شد؟

### از کتابهای جهانی دورخیز ایرانی

اختن رویدادین اعلیٰ بازی‌های ریاضیاتی تهران (TGC) که طبق اعلام قرار است بیهار سال ۹۶ در برج میلان پرگزار شود از نظر مختصات برگزاری منسقان جدی ترین دور خبر صنعت بازی‌های ویدئویی ایران برای عرض اندام بر بازار جهانی صنعت گیم محسب گردید و رویدادی که با همراهی گم کلکشن فرانسه هم در قالب اتفاق‌های فکر و فرم برپا شد مری برای کارگاه‌های آموزشی، توالت طیف ملی توجهی ایجاد شد و عالان بنمل صنعت گیم جهان اساخته شده اند.

محمد صابری: درباره بازی های ایرانیهای بحث کلیدی  
حال این است که فضای تولید محدود به مرز های  
حصر اسلامی تا حدود زیادی از من رفته و کشور های میسری  
مانتند تسلیم زاین افریقا و بسیاری نقاط دیگر هم حالا  
ازد آین میدانند شدمانند و هر یک برای موفقیت خود تلاش  
کنند و نگاهی جهانی دارند از این نظر امنیکا در حوزه  
ازی های روابط ایام مانند سینما توانسته است تأثیرگذاری  
اطلاق داشته باشد و این قدرت غالباً از صنعت گیم  
خواهد داشت. این بخشی از تحیلی بی رکارداد میر اعمال  
و بی دارجه ای گیم کلکشن فرشته، درباره وضعیت صنعت  
گیم در جهان امروز است. تحلیلی که چند نهاد قبیل و به رایه  
مسکاری این رویداد جهودی با تخته من رویدادهای اصلی  
از های اتفاقی تراویح (TGC) امشد

نهایا چند ماه بعد از این گفتگو گوبود که جهان با یک نوک غیرمنتظره مواجه شد پیدایشی به نام دونالد ترامپ ایشتوانه اقتصاد بیمار جهانی و انکار برند بنده معموب موکر اسرائیلی بر ایکه قدرت تکیه روزانه جهود تزمیعی حسابت و فرهنگ امریکایی برای جهان عین شود. من از روزهای این تغییر اما محدود سه چهارشنبه آمریکا میدان اقتصاد و سیاست نمایند به مخصوص پس از اعلام سیاست محرومیت های مهاجرت های سوی تراپ بدانانی گستردگر کشورهای مختلف پیاگرد.

عملیات منع ورود ایرانیان به امریکا بر دیگر قانون چاره اخذ ویزای مجدد برای غیرایرانی هایی که به اول سفر می کنند ابراهیم احیا کرد تا رایط پرای تعلیماتین المللی ایران در حوزه های مختلف پیش از پیش با استناد مواجه شود برای هفلان صفت پاری های ایالات هم اخرا و تحولات نگرانی هایی به محضر ادانته

## دربافت عوارض از بازی‌های رایانه‌ای خارجی به نفع بازسازان ایرانی است

سیده فاطمه دولقدر، نماینده مردم تهران در دهمین مجلس شورای اسلامی، در بار دید از ساده ملی بازی‌های رایانه‌ای به لزوم دریافت عوارض از بازی‌های خارجی در راستای حمایت از بازی‌های داخلی تاکید کرد. او گفت: «رقابت در حوزه بازی‌های رایانه‌ای بالات و دنیا در این حوزه ۳۰ سال جلوتر است؛ در حالی که در کشور ما حدود ۱۰ سال است که بازی‌سازی لجام می‌شود» وی افروزد: باید به بازی‌های ایرانی بیشتر پردازیم جراحت بازی‌های خارجی گاهابافرهنگ اسلامی در تضاد هستند و از سوی دیگر بازسازی می‌تواند برای اقتصاد و درآمدزایی کشور هم مفید باشد.

## گزارش تحلیلی مهر؛ تأثیر بازی‌های ترامپ بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ

تصمیمات خلق الساعه و تبلیغاتی دونالد ترامپ اگرچه ریشه در زمین سیاست بیمار آمریکا دارد اما تبعاتش دامن گیر حوزه‌های دیگر جهانی من جمله صنعت نویابی بازی‌های رایانه‌ای هم شده است.

خبرگزاری مهر- گروه فرهنگ: «دریاره بازی‌های رایانه‌ای بحث کلیدی و جالب این است که فضای تولید محدود به مرزهای جغرافیایی تا حدود زیادی از بین رفته و کشورهای بسیاری مانند شیلی، ژاپن، آفریقا و بسیاری نقاط دیگر هم حلا وارد این میدان شده اند و هر یک برای موقیت خود تلاش می‌کنند و نگاهی جهانی دارند از این نظر آمریکا در حوزه بازی‌های رایانه‌ای مانند سینما توانسته است تأثیرگذاری مطلق داشته باشد و این قدرت غالب را در صنعت گیم تحویل داشت.» این بخشی از تحلیل «بی بی کاراده» مدیر عامل رویداد جهانی گیم کانکشن فرانسه دریاره وضعیت صنعت گیم در جهان امروز است. تحلیلی که چند ماه قبل و به بیانه همکاری این رویداد جهانی با بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای ایران در برگزاری تختستین رویداد بین المللی بازی‌های رایانه‌ای تهران (TGC) در گفتگو با خبرگزاری مهر ارائه شد.

تنها چند ماه بعد از این گفتگو بود که جهان با یک شوک غیرمنتظره مواجه شد: بدیده ای به نام «دونالد ترامپ» که با پشتونه اقتصاد بیمار جهانی و اتکا بر نردهای معیوب دموکراسی آمریکایی، بر اریکه قدرت تکیه زد تا چهره تازه ای از «سیاست و فرهنگ آمریکایی» برای جهان عیان شود. پس لزمه‌های این تغییر اما محدود به جنگ‌های آمریکا و میدان اقتصاد و سیاست نماند. به خصوص پس از اعلام رسمی سیاست «محدودیت های مهاجرت» از سوی ترامپ که بازتابی گسترده در کشورهای مختلف پیدا کرد.

اعمال سیاست منع ورود ایرانیان به آمریکا بازدیگر قانون اجبار به اخذ ویزای مجدد برای غیرایرانی‌هایی که به ایران سفر می‌کنند را هم احیا کرد تا شرایط برای تعاملات بین المللی ایران در حوزه‌های مختلف پیش از پیش با دست انداز مواجه شود. برای فعالان صنعت بازی‌های رایانه‌ای هم این اخبار و تحولات نگرانی هایی به همراه داشته است: در این شرایط رویداد جهانی تی جی سی (TGC) چه سرنوشتی پیدا می‌کند و آیا فعالان معتبر صنعت گیم برای حضور و همراهی در این رویداد با دست انداز مواجه خواهند شد؟

پازتاب های جهانی دورخیز ایرانی تختستین رویداد بین المللی بازی‌های رایانه‌ای تهران (TGC) که طبق اعلام قرار است بهار سال ۹۶ در برج میلاد برگزار شود را از نظر مختصات برگزاری می‌توان جدی ترین دورخیز صنعت بازی‌های ویدئویی ایران برای عرض اندام در بازار جهانی صنعت گیم محسوب می‌شود رویدادی که با همراهی گیم کانکشن فرانسه هم در قالب اتفاق‌های فکر و هو در برنامه ریزی برای کارگاه‌های آموزشی، توانست طیف قابل توجهی از کارشناسان و فعالان بنام صنعت گیم جهان را با خود همراه کند.

برخی از این چهره‌ها و کارشناسان در صفحات شخصی خود به اخبار مربوط به برگزاری این رویداد در ایران واکنش نشان داده بودند که حجم بیشتر این واکنش‌ها رنگ و بوی هیجان و کنجکاوی داشت.

زورن ژاکوبسن Bjorn Jacobsen که هم اکنون در شرکت مطرح «ای او اینتراتکیو» (IOInteractive) و روی صدایگذاری بازی Hitman کار می‌کند در تپییر خود برگزاری رویداد جهانی تی جی سی در ایران را «اتفاقی جالب و جدید» توصیف کرد برنامه نویس بازی شناخته شده «N++» هم با همین رویکرد، از علاقه خود برای ساختنی در این رویداد و انتقال تجربیات خود به بازی‌سازان ایرانی توشت.(ادامه دارد...)

(ادامه خبر...) مایک اکتون یکی دیگر از مطرح ترین برنامه نویسان بازی های ویدیویی است که به عنوان هیئت مشاور هم با TGC همکاری تزدیک دارد اکتون هم در توبیتی با اعلام این که «موضوع سخنرانی ها را برسی می کند» از علاقه مندان خواسته است تا طرح های پیشنهادی خود برای سخنرانی در این رویداد بین المللی را برای او ارسال کنند.

جاناتان بلو هم به عنوان یکی از مطرح ترین بازی سازان مستقل جهان نیز در پاسخ به همین توبیت مایک اکتون، حضور در تهران و نمایشگاه TGC را «موسسه انگیز» توصیف کرده بود. پس لرزه های یک تصمیم

این واکنش های جهانی به برگزاری پس از روزی کار آمدن ترامپ و دستور اجرایی ضد هفت کشور مسلمان، بازی سازان نیز به مخالفت با ترامپ پیوستند و نظرات جالی در شبکه اجتماعی توبیت در همین رابطه تبت شد.

چت فالیزک (Chat Faliszek) که به عنوان نویسنده بازی در شرکت Valve شهربت جهانی دارد و نویسنده بازی های مطریحی هم چون ۲ و Half-Life سری را در کارنامه خود دارد؛ برای سخنرانی در نمایشگاه TGC دعوت شده بود اما دستور ترامپ از حضور وی جلوگیری می کند. وی لقب حماقت را به رهبران کشورش نسبت داد.

یکی از بازی سازان کانادایی که در شرکت Eidos مونترال کار می کند در توبیت اعلام کرد که بازی سازان و فیلان بازی سازی کانادایی حضور و سخنرانی در TGC را به جای امریکایی ها در نظر می گیرند. این در حالی است که پیش از این کانادایی های علاقه خاصی برای شرکت در TGC نداشتند. مهدی پهلوانی یکی از بهترین بازی سازان مستقل ایرانی است که جوایز متعدد بین المللی حتی از فستیوال های امریکا دریافت کرده است. جزوی توب به عنوان یک خبرنگار بازی در توبیت خود اعلام کرد این دستور از فستیوال های امریکا جایزه نمی گرفت نه تنی توانت برای دریافت جایزه اش به این کشور سفر کند. وی در ادامه همین توبیت گفته است که نمایشگاه TGC فرصت شگفت انگیزی برای ارتباط بازی سازان ایرانی با جامعه بازی سازی امریکا بود که حالا این فرصت به مغایطه اخたده است.

توب می توبید: او (مهدی پهلوانی) بسیار تائید شده است چرا که در تختین همایش بین المللی بازی ایران یعنی TGC از سخنرانان مطرح امریکایی برای انتقال داشت دعوت شده بود این فرصت می توانت بسیار فوق العاده باشد چرا که بالآخره می توانت بین صنعت بازی ایران و امریکا ارتباط قرار کند که حالا این فرصت از دست رفته است.

تلاش برای جهانی شدن یک صنعت توبا

حسن کریمی قدوسی، مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای «تابودی صنایع توبا و کوچک در کشورهای مختلف جهان» را یکی از تبدیلات تصمیمات عجیب دونالد ترامپ توصیف می کند و در پاسخ به خبرنگار مهر درباره این شرایط می گوید: شرایطی که ترامپ رویکرد ضد ایرانی را دنبال می کند و قصد دارد وارد ایرانیان به خاک امریکا را قطع یا سخت کند؛ پیامی را به تاجران جهان منتقل می کند با این مشمولون که ممکن است تجارت با ایران به نفع شما نباشد و به همین جهت مجدداً مسئله قانون صدور ویزا برای کسانی که به ایران سفر کرده اند را هم مطرح کرده است.

وی افزود: در فضای پسایرجام و آغاز تعاملات ایران با کشورهای اروپایی، در صدد برآمدیم تا با توجه به رویکرد اقتصاد مقاومتی و صادرات صنایع فرهنگی مان؛ برای تختین بار در کشور نمایشگاه بین المللی بازی برگزار کنیم تا با حضور تاثران و سرمایه گذاران خارجی پتانسیل های بازی سازی در ایران توسط جهانیان دیده شده و توانیم صنعت بازی سازی در کشور را به سمت جهانی شدن هدایت کنیم.

کریمی قوسی ادامه داد: از این‌تای شروع فرآیند برنامه ریزی برای حضور در این نمایشگاه مطرح بین المللی دارد، بازخوردهای بسیار متبت و قابل توجه از سوی تاجران صنعت بازی های رایانه ای در اروپا برای حضور در این نمایشگاه گرفتیم.

مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای روزی کار آمدن ترامپ و سیاست های ضد ایرانی که در پیش گرفته را به ضرر صنعت های توبا و از جمله بازی سازی در جهان دانست و تشریح کرد: در ماه های گذشته با شرکت های بزرگ و جدی در صنعت بازی سازی چه در اروپا و چه در امریکا از سمت گیم کانکشن برای حضور در TGC صحبت شده که بسیاری از آن ها علاقه خود را نسبت به حضور در نمایشگاه اعلام کرده اند و باید دید با روندی که دولت امریکا در پیش گرفته این همراهی و همکاری چه سرتاجی ایجاد کند و آیا صنایع نه چندان بزرگ هیچ گاه می توانند به معنای واقعی کلمه جهانی شوند؟

چالش های موجود و تلاش های مصاعب مهداد آشتیانی مدیر و طراح رویداد تی جی سی درباره تأثیر سیاست های تازه امریکا بر کیفیت برگزاری این رویداد به خبرنگار مهر می گوید: اگر بخواهم پاسخ کوتاه به این سوال بدهم حتماً باید بگویم به حتماً تأثیر گذار خواهد بود اما پاسخ بلندتری هم می توان داد و آن اینکه سیاست های غلطی که دولت ترامپ به صورت کاملاً ناگهانی اتخاذ کرده و می کند، باعث شده است که ما توانیم انتظار که ما توانیم انتظار که در برنامه ریزی خود داشتیم از تجربه و دانش شرکت های معتبر بازی سازی در امریکا استفاده کنیم. ما می توانستیم تعدادی از این کارشناسان و فیلان معتبر صنعت گیم امریکا به عنوان بزرگ ترین بازار صنعت بازی های ویدیویی در جهان را در این رویداد داشته باشیم اما در حال حاضر این همراهی در هاله ای از ابهام قرار دارد.

آشتیانی ادامه داد: فارغ از این مورد، قانون خصمانه مربوط به مسافران غیر ایرانی امریکا که بیش تر سفری به ایران داشته اند هم بر شرایط تعاملات ما تأثیر گذار خواهد بود. ما سخنرانی از زبان و کانادا و کشورهای دیگر هم در برنامه رویداد جهانی خود داشتیم که برخی از آن ها برای این همراهی و حضور دچار نگرانی هایی شده اند.

مایک اکتون بازی ساز امریکایی که در هیأت مشاوران تی جی سی حضور دارد اعلام کرده حتی حاضر است به قیمت اینکه دیگر اجازه حضور در کشورش را تداشته باشد هم می خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اختلاف و مخالفتش با سیاست های تزادپرستانه ترامپ را علی کند وی افزود: همه این شرایط نشان می دهد که ما بالاخره با چالش هایی در زمینه همراهی چهره های بین المللی مواجه خواهیم بود هر چند ما نهایت تلاش خود را کرده و می کنیم که کماکان حضور حداکثری چهره های معتبر صنعت بازی به خصوص از کشورهای اروپایی را در رویداد تی جی سی داشته باشیم و حتی برای چهره های امریکایی که علاقمند به همراهی با این رویداد هستند شرایط حضور آنلاین فراهم خواهیم کرد. انگیزه مصاعب بازی سازان جهانی برای حضور در ایران (ادامه دارد...)

(ادامه خبر ...) مدیر برگزاری تی جی سی در ادامه به نکته مهمی اشاره کرد و گفت: شاید جالب باشد بدانید اغلب این توسعه دهنده‌گان صنعت بازی و به خصوص سه کارشناسی که در هیأت علمی این رویداد همراه ما هستند و ملت آمریکایی دارند به شدت با سیاست‌های دولت ترامپ مخالفند و این قانون بدی که ترامپ برای کشورهای مسلمان اتخاذ کرد باعث شد تا آن‌ها انگیزه پیشی برای این حضور بینا کنند.

وی ادامه داد: خاتم کیت ادوارد به عنوان رئیس نظام صنفی بازی سازان آمریکا در بیانیه‌ای در حساب توییتر خود این اقدام و سیاست را محکوم کردند. مایک اکتوان هم که در هیأت مشاوران ما حضور دارند اعلام کرده حتی حاضر است به قیست اینکه دیگر اجازه حضور در کشور را داشته باشد هم من خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اختلاف و مخالفتش با سیاست‌های نزدیک‌سازانه ترامپ را علی‌کند از این دست بازی سازان در کشورهای دیگر هم وجود دارند که به بیانه اختلاف به سیاست‌های ترامپ علاقه‌مند به حضور در ایران شده‌اند. البته باید توجه داشته باشید که دولت ایران هم در اقامتی متعلقی به این قانون دولت ترامپ واکنش نشان داده و اعلام کرده است اجازه ورود آمریکایی‌ها به خاک ایران را نخواهد داد و از این بعد هم ما با این‌مانند مواجه هستیم. اشتیانی درباره مذاکره با وزارت امور خارجه برای تسهیل و رفع این شرایط هم توضیح داد: صحبت‌هایی داشته ایم اما نمی‌توان خیلی توقع بالایی داشت چراکه این مستله اساساً مستله کلان محسوب می‌شود و کلان‌تر از یک رویداد مانند تی جی سی در سطح تفاهم درباره آن تصمیم‌گیری می‌شود و نمی‌توان اختلافی به آن داشت و این کاملاً قابل درک است.

تحولات اخیر هیچ خللی بر روابط گیم کانکشن با ایران وارد نمی‌کند

اما مستولان رویداد معتبر گیم کانکشن فرانسه در مقام شریک ایران در برگزاری رویداد تی جی سی چه واکنشی به این تحولات سیاسی در سطح تعاملات بین المللی داشته است؟ اشتیانی در پاسخ به این سوال می‌گوید: از زمانی که این سیاست ابلاغ شده باعث بر ۸ جلسه مشترک با مقامات گیم کانکشن داشته ایم و تهایت تلاش مان این است که عدف گذاری برنامه‌ها و دعوت‌ها از بازی سازان آمریکایی به سمت بازی سازان اروپایی و آسیایی شیفت پیدا کند. تلاش ما این است که همان تعداد چهره بین المللی را در رویداد جهانی ایران داشته باشیم اما ترجیحاً از میان بازی سازان غیر آمریکایی.

امضای تفاهمنامه میان بی‌پر کارده و مدیر عامل بین‌ملی بازی های رایانه ای دریاره تضمین همراهی مستولان این رویداد معتبر فرانسوی و میزان مقاومت آن‌ها در قبال فشارهای احتمالی تأکید کرد: مجموعه گیم کانکشن روابط بسیار گرمی با کشور ما دارد و این سیاست‌های هیچ تأثیر و خللی در تعاملات آن‌ها با ما نداشته است.

شتاب ایران در صنعت گیم متوقف نخواهد شد

اگر رئیس جمهوری امروز در جهان احساس می‌کند با کشیدن دیوارهای فیزیکی و منع کردن ادم‌ها از سفر به دیگر کشورها می‌توان جلوی پیشرفت و تعاملات فرهنگی کشورها را محدود کند و جلوی پیشرفت صنعت‌های کوچک را بگیرد و اقتصاد اشتباہی دارد چراکه امروز انقدر مکانیزهای تعاملات جهانی به روز شده و از قالب‌های سنتی خارج شده است که تمام انتقال داشت، تجربه و مراودات فرهنگی از طریق آن قابل‌الاجام است. شاید به صورت موقت نگرانی و دلبهای ای در میان طیفی از فعالان صنعتی به وجود آورد، اما قطعاً در بلندمدت بی‌تأثیر است و به همین دلیل است که حتی در خود دولت آمریکا هم رویکردهای سیاسی ترامپ مورد تمسخر و نقد قرار گرفته است.

اشتیانی معتقد است: رشد ما در حوزه ای تی و صنعت بازی‌های رایانه‌ای امروز چنان شتابی پیدا کرده که قطعاً با این قبیل دست اندازها متوقف نخواهد شد و آنقدر گزینه‌های جایگزین برای استمرار تعاملات و دورزن این قبیل محدودیت‌ها موجود است که قطعاً خالی در حرکت کلی به وجود نخواهد آورد. با وجود تمام این تحولات و اظهارات، هنوز تا موعد برگزاری نخستین رویداد بین المللی بازی رایانه‌ای تهران (تی جی سی) دو ماه زمان باقی است و بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای ایران در مسیر برگزاری هرچه بپر این رویداد به خصوص به منظور تأثیرگذاری بر بازار منطقه‌ای، مجموعه گیم کانکشن فرانسه را به مدیریت بی‌پر کارده در کنار خود خواهد داشت: کارشناسی باسابقه صنعت گیم که چند ماه قبل از رونمایی آمریکایی‌ها از پدیده ترامپ در گفتگو با خبرگزاری مهر صراحتاً گفت: «آمریکا دیگر قادر غالب فرهنگی نیست».



## گزارش تحلیلی مهر؛ تأثیر بازی‌های ترامپ بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ

تصمیمات خلق الساعه و تبلیغاتی دونالد ترامپ اگرچه ریشه در زمین سیاست بیمار آمریکا دارد اما تبعاتش دامن گیر حوزه‌های دیگر جهانی من جمله صنعت نویابی بازی‌های رایانه‌ای هم شده است.

خبرگزاری مهر - گروه فرهنگ: «دریاره بازی‌های رایانه‌ای بحث کلیدی و جالب این است که فضای تولید محدود به مرزهای جغرافیایی تا حدود زیادی از بین رفته و کشورهایی مانند شیلی، زاین، آفریقا و بسیاری نقاط دیگر هم حالا وارد این میدان شده‌اند و هر یک برای موقوفیت خود تلاش می‌کنند و نگاهی جهانی دارند. از این نظر آمریکا در حوزه بازی‌های رایانه‌ای مانند سینما توانته است تأثیرگذاری مطلق داشته باشد و این قدرت غالب را در صنعت گیم نخواهد داشت.» این بخشی از تحلیل «بی‌پر کارده» مدیر عامل رویداد جهانی گیم کانکشن فرانسه دریاره وضعیت صنعت گیم در جهان امروز است. تحلیلی که چند ماه قبل و به بیانه همکاری این رویداد جهانی با بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای ایران در برگزاری نخستین رویداد بین المللی بازی‌های رایانه‌ای تهران (TGC) در گفتگو با خبرگزاری مهر ارائه شد.

تنها چند ماه بعد از این گفتگو بود که جهان با یک شوک غیرمنتظره مواجه شد: پدیده ای به نام «دونالد ترامپ» با پشتونه اقتصاد بیمار جهانی و انکا بر نزدبان معیوب دموکراسی آمریکایی، بر اریکه قدرت تکیه زد تا چهره تازه ای از «سیاست و فرهنگ آمریکایی» برای جهان عیان شود. پس لرزه‌های این تغییر اما محدود به جغرافیای آمریکا و میدان اقتصاد و سیاست نماند. به خصوص پس از اعلام رسمی سیاست «محدودیت (ادامه دارد ...)



(ادامه خبر ...) های مهاجرت» از سوی ترamp که بازتابی گسترده در کشورهای مختلف پیدا کرد

اعمال سیاست منع ورود ایرانیان به آمریکا بار دیگر قانون اجبار به اخذ ویزا مجدد برای غیرایرانی هایی که به ایران سفر می کنند را هم احیا کرد تا شرایط برای تعاملات بین المللی ایران در حوزه های مختلف بیش از پیش با دست انداز مواجه شود. برای فعالان صنعت بازی های رایانه ای هم این اخبار و تحولات نگرانی هایی به همراه داشته است؛ در این شرایط رویداد جهانی تی جی سی (TGC) چه سرنوشتی پیدا می کند و آیا فعالان متبر صنعت گیم برای حضور در ایران و همراهی با این رویداد با دست انداز مواجه خواهند شد؟

بازتاب های جهانی دوربین ایرانی

نخستین رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران (TGC) که طبق اعلام قرار است بهار سال ۹۶ در برج میلاد برگزار شود را از نظر مختصات برگزاری می توان جدی ترین دوربین صنعت بازی های ویدئویی ایران برای عرض اندام در بازار جهانی صنعت گیم محسوب می شود رویدادی که با همراهی گیم کانکشن فرانسه هم در قالب اتفاق های فکر و هو در برنامه ریزی برای کارگاه های آموزشی، توانت طیف قابل توجهی از کارشناسان و فعالان بنام صنعت گیم جهان را با خود همراه کند.

یکی از بازی سازان کانادایی که در شرکت Eidos مونترال کار می کند در توبیخ اعلام کرد که بازی سازان و فعالان بازی سازی کانادایی حضور و سخنرانی در TGC را به جای آمریکایی ها در نظر می گیرند. این در حالی است که پیش از این کانادایی های علاقه خاصی برای شرکت در TGC نداشتند. مهدی پهلوی یکی از پهلویان بازی سازان مستقل ایرانی است که جوایز متعدد بین المللی حتی از فستیوال های آمریکا دریافت کرده است. جوزف توب به عنوان یک خبرنگار بازی در توبیخ خود اعلام کرده است که اگر مهدی پهلوی در دوران ترamp از فستیوال های آمریکا جایزه می گرفت نمی توانت برای دریافت جایزه اش به این کشور سفر کند. وی در ادامه همین توبیخ گفت که توانت شکفت انگیزی برای ارتباط بازی سازان ایرانی با جامعه بازی سازی آمریکا بود که حالا این فرصت به مخاطره افتاده است.

توب می توبیسد؛ او (مهندی پهلوی) بسیار تأثیرگذار شده است چرا که در نخستین همایش بین المللی بازی ایران یعنی TGC از سخنرانان مطرح آمریکایی برای انتقال دانش دعوت شده بود این فرصت می توانت بسیار فوق العاده باشد چرا که بالاخره می توانت بین صنعت بازی ایران و آمریکا ارتباط قرار کند که حالا این فرصت از دست رفته است.

تلاش برای جهانی شدن یک صنعت نوبا

حسن کریمی قدوسی، مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای «تابودی صنایع نوبا و کوچک در کشورهای مختلف جهان» را یکی از تبعات تصمیمات عجیب دونالد ترamp توصیف می کند و در پاسخ به خبرنگار مهر درباره این شرایط می گوید: شرایط ضدایرانی را دنبال می کند و قصد دارد ورود ایرانیان به خاک آمریکا را قطع یا سخت کند؛ پیام را به تاجران جهان منتقل می کند با این مضمون که ممکن است تجارت با ایران به نفع شما نباشد و به همین جهت مجدداً مستله قانون صدور ویزا برای کسانی که به ایران سفر کرده اند را هم مطرح کرده است.

وی افزود: در فضای پسابر جام و آغاز تعاملات ایران با کشورهای مختلف به خصوص کشورهای اروپایی، در صدد برآمدیم تا با توجه به رویکرد اقتصاد مقاومتی و صادرات صنایع فرهنگی مان؛ برای تخفیف شدید و پتوانیم صنعت بازی سازی در کشور را به سمت جهانی شدن هدایت کنیم.

کریمی قتوسی ادامه داد؛ از ابتدای شروع فرآیند برنامه ریزی برای نمایشگاه و از آنجا که نمایشگاه TGC همکار مطرح بین المللی دارد، بازخوردهای بسیار متبت و قابل توجه از سوی تاجران صنعت بازی های رایانه ای در اروپا برای حضور در این نمایشگاه گرفتیم.

مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای روی کار آمدن ترamp و سیاست های ضد ایرانی که در پیش گرفته را به ضرر صنعت های نوبا و از جمله بازی سازی در جهان داشت و تشریح کرد؛ در ماه های گذشته با شرکت های بزرگ و جدی در صنعت بازی سازی چه در اروپا و چه در آمریکا از سمت گیم کانکشن برای حضور در TGC صحبت شده که بسیاری از آن ها علاقه خود را نسبت به حضور در نمایشگاه اعلام کرده اند و باید دید با روندی که دولت آمریکا در پیش گرفته این همراهی و همکاری چه سرتاجی ای داشتند می توانند به معنای واقعی کلمه جهانی شوند؟

چالش های موجود و تلاش های مصاعب

مهدهاد اشتیانی مدیر و طراح رویداد تی جی سی درباره تأثیر سیاست های تازه آمریکا بر کیفیت برگزاری این رویداد به خبرنگار مهر می گوید: اگر بخواهیم پاسخ کوتاه به این سوال بدهم حتماً باید بگوییم به هسته تأثیرگذار خواهد بود. اما پاسخ بلندتری هم می توان داد و آن اینکه سیاست های غلطی که دولت ترamp به صورت کاملاً ناگهانی اتخاذ کرده و می کند، باعث شده است که ما نتوانیم انتظار که در برنامه ریزی خود داشتیم از تجربه و دانش شرکت های متبر بازی سازی در آمریکا استفاده کنیم. ما می توانستیم تعادلی از این کارشناسان و فعالان متبر صنعت گیم آمریکا به عنوان بزرگ ترین بازار صنعت بازی های ویدئویی در

جهان را در این رویداد داشته باشیم اما در حال حاضر این همراهی در هاله ای از ابهام قرار دارد.

اشتیانی ادامه داد؛ فارغ از این مورد، قانون حصمته مربوط به مسافران غیرایرانی آمریکا که پیش تر سفری به ایران داشته اند هم بر شرایط تعاملات ما تأثیرگذار خواهد بود. ما سخنرانی از زبان و کانادا و کشورهای دیگر هم در برنامه رویداد جهانی خود داشتیم که برعکس از آن ها برای این همراهی و حضور دچار نگرانی هایی شده اند.

ما یک اکتوان بازی ساز آمریکایی که در هیأت مشاوران تی جی سی حضور دارد اعلام کرده حتی حاضر است به قیمت اینکه دیگر اجازه حضور در کشورش را نداشته باشد هم می خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اعتراف و مخالفتش با سیاست های نژادپرستانه ترamp را علی کند وی افزود: همه این شرایط نشان می دهد که ما بالاخره با چالش هایی در زمینه همراهی چهره های بین المللی مواجه خواهیم بود. هر چند ما نهایت تلاش خود را کرده و می کیم که کماکان حضور حداقلی چهره های متبر صنعت بازی به خصوص از کشورهای اروپایی را در رویداد تی جی سی داشته باشیم و حتی برای چهره های آمریکایی که علاقه مند به همراهی با این رویداد هستند شرایط حضور آنلاین فراهم خواهیم کرد.

انگیزه مصاعب بازی سازان جهانی برای حضور در ایران

مدیر برگزاری تی جی سی در ادامه به نکته مهمی اشاره کرد و گفت: شاید جالب باشد بداید اغلب این توسعه دهنگان صنعت بازی و به (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر...) خصوص سه کارشناسی که در هیأت علمی این رویداد همراه با هستند و ملیت آمریکایی دارند به شدت با سیاست‌های دولت تراپت مخالفند و این قانون بدی که تراپت برای کشورهای مسلمان اعطا کرد باعث شد تا آن‌ها تأکید بیشتری برای این حضور پیدا کنند. ولی ادامه داد: خاتمه کیت ادوارد به عنوان رئیس نظام صنعتی بازی سازان آمریکا در پایانه ای در حساب توییت خود این اقدام و سیاست را محکوم کردند. مایک اکتون هم که در هیأت مشاوران ما حضور دارند اعلام کرده حتی حاضر است به قیمت اینکه دیگر اجازه حضور در کشور را ندانسته باشد هم من خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اعتراض و مخالفتش با سیاست‌های نژادپرستانه تراپت را علی کرد از این دست بازی سازان در کشورهای دیگر هم وجود دارد که به بهانه اعتراض به سیاست‌های تراپت علاقه مند به حضور در ایران شده‌اند. البته باید توجه داشته باشد که دولت ایران هم در اقتصادی منطقی به این قانون دولت تراپت واکنش نشان داده و اعلام کرده است اجازه ورود آمریکایی‌ها به خاک ایران را نخواهد داد و از این بعد هم ما با این‌ها مواجه هستیم. اشتیانی درباره مذاکره با وزارت امور خارجه برای تسهیل و رفع این شرایط هم توضیح داد صحبت‌هایی داشته ایم اما نمی‌توان خیلی توقع بالایی داشت چراکه این مسئله اساساً مسئله کلان محسوب می‌شود و کلان‌تر از یک رویداد مانند تی جی سی در سطح تفاصیل درباره آن تصمیم‌گیری می‌شود و نمی‌توان اعتراضی به آن داشت و این کاملاً قابل درک است.

تحولات اخیر هیچ خلی بروابط گیم کانکشن با ایران وارد نمی‌کند اما مستولان رویداد معتبر گیم کانکشن فرانسه در مقام شریک ایران در برگزاری رویداد تی جی سی چه واکنشی به این تحولات سیاسی در سطح تعاملات بین المللی داشته است؟ اشتیانی در پاسخ به این سوال می‌گوید: از زمانی که این سیاست ابلاغ شده باشد بر ۸ جلسه مشترک با مقامات گیم کانکشن داشته ایم و تهایت تلاش مان این است که هدف گذاری برنامه‌ها و دعوت‌ها از بازی سازان آمریکایی به سمت بازی سازان اروپایی و آسیایی شیفت پیدا کند تلاش ما این است که همان تعداد چهره بین المللی را در رویداد جهانی ایران داشته باشیم اما ترجیحاً از میان بازی سازان غیرآمریکایی. اضافی تفاهمنامه میان بی‌پر کارده و مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه ایوی درباره تضمین همراهی مستولان این رویداد معتبر فرانسوی و میزان مقاومت آن‌ها در قبال فشارهای احتمالی تأکید کرد: مجموعه گیم کانکشن روابط سیار گرمی با کشور ما دارد و این سیاست‌های هیچ تأثیر و خلی در تعاملات آن‌ها با ما نداشته است.

شتاب ایران در صنعت گیم متوقف نخواهد شد اگر رئیس جمهوری امروز در جهان احساس می‌کند با کشیدن دیوارهای فیزیکی و منع کردن آدم‌ها از سفر به دیگر کشورها می‌توان جلوی پیشرفت و تعاملات فرهنگی کشورها را محدود کند و جلوی پیشرفت صنعت‌های کوچک را بگیرد و اقتصاد انتقالی دارد چراکه امروز انقدر مکانیزهای تعاملات جهانی به روز شده و از قالب‌های سنتی خارج شده است که تمام انتقال داشت، تجربه و مرادهای فرهنگی از طریق آن قابل انجام است. شاید به صورت موقت نگرانی و دلبهای ای در میان طبقی از فعالان صنعتی به وجود آورد، اما قطعاً در بلندمدت بی‌تأثیر است و به همین دلیل است که حتی در خود دولت آمریکا هم رویکردهای سیاسی تراپت مورد تمسخر و نقد قرار گرفته است.

اشتیانی معتقد است: رشد ما در حوزه ای تی و صنعت بازی‌های رایانه ای امروز چنان شتابی پیدا کرده که قطعاً با این قبیل دست اندازها متوقف نخواهد شد و انقدر گزینه‌های جایگزین برای استمرار تعاملات و دورزن این قبیل محدودیت‌ها موجود است که قطعاً خالی در حرکت کلی به وجود نخواهد اورد. با وجود این تحولات و اظهارات، هنوز تا موعد برگزاری نخستین رویداد بین المللی بازی‌های رایانه ای تهران (تی جی سی) دو ماه زمان باقی است و بنیاد ملی بازی‌های رایانه ای ایران در مسیر برگزاری هرچه بپر این رویداد به خصوص به منظور تأثیرگذاری بر بازار منطقه‌ای، مجموعه گیم کانکشن فرانسه را به مدیریت بی‌پر کارده در کنار خود خواهد داشت؛ کارشناس باسابقه صنعت گیم که چند ماه قبل از رونمایی آمریکایی‌ها از پدیده تراپت در گفتگو با خبرگزاری مهر صراحتاً گفت: «آمریکا دیگر قدرت غالب فرهنگی نیست.»



## تأثیر بازی‌های تراپت بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ

اقتصاد ایران: تصمیمات خلق الساعه و تبلیغاتی دونالد تراپت اگرچه ریشه در زمین سیاست بیمار آمریکا دارد اما تبعاتش دامن گیر حوزه‌های دیگر جهانی من جمله صنعت نویای بازی‌های رایانه ای هم شده است.

خبرگزاری مهر - گروه فرهنگ: «درباره بازی‌های رایانه ای بحث کلیدی و جالب این است که فضای تولید محدود به مرزهای جغرافیایی تا حدود زیادی از بین رفته و کشورهای بسیاری مانند شیلی، زاین، آفریقا و بسیاری نقاط دیگر هم حالاً وارد این میدان شده اند و هر یک برای موقوفیت خود تلاش می‌کنند و تگاهی جهانی دارند. از این نظر آمریکا در حوزه بازی‌های رایانه ای مانند سینما توانسته است تأثیرگذاری مطلق داشته باشد و این قدرت غالب را در صنعت گیم نخواهد داشت.» این بخشی از تحلیل «بی‌پر کارده» مدیرعامل رویداد جهانی گیم کانکشن فرانسه درباره وضعیت صنعت گیم در جهان امروز است. تحلیلی که چند ماه قبل و به همانه همکاری این رویداد جهانی با بنیاد ملی بازی‌های رایانه ای ایران در برگزاری نخستین رویداد بین المللی بازی‌های رایانه ای تهران (TGC) در گفتگو با خبرگزاری مهر ارائه شد.

تنها چند ماه بعد از این گفتگو بود که جهان با یک شوک غیرمنتظره مواجه شد: پدیده ای به نام «دونالد تراپت» با پیشوای اقتصاد بیمار جهانی و انکا بر نردهای معیوب دموکراسی آمریکایی، بر اریکه قدرت تکیه زد تا چهاره تازه ای از «سیاست و فرهنگ آمریکایی» برای جهان عین شود. پس لرزه‌های این تغییر اما محدود به جغرافیای آمریکا و میدان اقتصاد و سیاست نماند. به خصوص پس از اعلام رسمی سیاست «محدودیت‌های مهاجرت» از سوی تراپت که بازتابی گسترده در کشورهای مختلف پیدا کرد (ادامه دارد...)

(ادامه خبر ...) اعمال سیاست منع ورود ایرانیان به آمریکا بازدیگر قانون اجبار به اخذ ویزای مجدد برای غیرایرانی هایی که به ایران سفر می کنند را هم احیا کرد تا شرایط برای تفاهمات بین المللی ایران در حوزه های مختلف بیش از پیش با دست انداز مواجه شود. برای فعالان صنعت بازی های رایانه ای هم این اخبار و تحولات نگرانی هایی به همراه داشته است؛ در این شرایط رویداد جهانی تی جی سی (TGC) چه سرنوشتی پیدا می کند و آیا فعالان متبر صنعت گیم برای حضور در ایران و همراهی با این رویداد با دست انداز مواجه خواهند شد؟

بازتاب های جهانی دور خیز ایرانی  
نخستین رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران (TGC) که طبق اعلام قرار است بهار سال ۹۶ در برج میلاد برگزار شود را از نظر مختصات برگزاری می توان جدی ترین دور خیر صنعت بازی های ویدیویی ایران برای عرض اندام در بازار جهانی صنعت گیم محسوب می شود. رویدادی که با همراهی گیم کانکشن فرانسه هم در قالب اتاق های فکر و هم در برنامه ریزی برای کارگاه های آموزشی، توانست طیف قابل توجهی از کارشناسان و فعالان بنام صنعت گیم جهان را با خود همراه کند.

برخی از این چهره ها و کارشناسان در صحنه شخصی خود به اخبار مربوط به برگزاری این رویداد در ایران واکنش نشان داده بودند که حجم بیشتر این واکنش ها رنگ و بوی هیجان و کنجکاوی داشت.

بورن زاکوبسن Bjorn Jacobsen که هم اکنون در شرکت مطرح «آی او اینتراتکتو» (IOInteractive) و روی صداگذاری بازی Hitman کار می کند در توییتر خود برگزاری رویداد جهانی تی جی سی در ایران را «اتفاقی جالب و جدید» توصیف کرد. برنامه نویس بازی شناخته شده «++N» هم با همین رویداری، از علاقه خود برای سخنرانی در این رویداد و انتقال تجربیات خود به بازی سازان ایرانی توضیح داد.

مایک اکنون یکی دیگر از مطرح ترین برنامه نویسان بازی های ویدیویی است که به عنوان هیئت مشاور هم با TGC همکاری نزدیک دارد. اکنون هم در توییش با اعلام این که «موضوع سخنرانی ها را بررسی می کند» از علاقه مندان خواسته است تا طرح های پیشنهادی خود برای سخنرانی در این رویداد بین المللی را برای ارسال کنند.

جاناتان بلو هم به عنوان یکی از مطرح ترین بازی سازان مستقل جهان نیز در پاسخ به همین توییت مایک اکنون، حضور در تهران و نمایشگاه TGC را «موسسه انگیز» توصیف کرده بود.

پس لرزه های یک تصمیم

این واکنش های جهانی به برگزاری پس از روی کار آمدن ترامپ و دستور اجرایی خدمت هفت کشور مسلمان، بازی سازان نیز به مخالفت با ترامپ پیوستند و نظرات جالی در شبکه اجتماعی توییتر در همین رابطه ثبت شد.

چت فالیزک Chet Faliszek) که به عنوان توییشه بازی در شرکت Valve شهرت جهانی دارد و نویسنده بازی های مطرحی هم چون ۲ و Half-Life سری TGC را در کارنامه خود دارد؛ برای سخنرانی در نمایشگاه دعوت شده بود اما دستور ترامپ از حضور وی جلوگیری می کند. وی لقب حماقت را به رهبران کشورش نسبت داد.

یکی از بازی سازان کاتانایی که در شرکت Eidos مونترال کار می کند در توییت اعلام کرد که بازی سازی کاتانایی حضور و سخنرانی در TGC را به جای آمریکایی ها در نظر می گیرند. این در حالی است که پیش از این کاتانایی های علاقه خاصی برای شرکت در TGC نداشتند. مهدی پهرامی یکی از پیشین بازی سازان مستقل ایرانی است که جوایز متعدد بین المللی حتی از فستیوال های آمریکا دریافت کرده است. جویز توب به عنوان یک خبرنگار بازی در توییتر خود اعلام کرد که اگر مهدی پهرامی در دوران ترامپ از فستیوال های آمریکا جایزه می گرفت نمی توانست برای دریافت جایزه اش به این کشور سفر کند. وی در ادامه همین توییت گفته است که نمایشگاه TGC فرصت شگفت انگیزی برای ارتباط بازی سازان ایرانی با جامعه بازی سازی آمریکا بود که حالا این فرصت به مخاطره افتاده است.

نوب می تویید؛ او (مهدی پهرامی) بسیار تالمید شده است چرا که در تخفیف همایش بین المللی بازی ایران یعنی TGC از سخنرانی مطرح آمریکایی برای انتقال دانش دعوت شده بود این فرصت می توانست بسیار فوق العاده باشد چرا که بالاخره می توانست بین صنعت بازی ایران و آمریکا ارتباط قرار کند که حالا این فرصت از دست رفته است.

تلاش برای جهانی شدن یک صنعت نوپا

حسن کریمی قدوسی، مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای «تاپودی صنایع نوپا و کوچک در کشورهای مختلف جهان» را یکی از تبعات تصمیمات عجیب دونالد ترامپ توصیف می کند و در پاسخ به خبرنگار مهر درباره این شرایط می گویند: شرایطی که ترامپ رویکرد ضد ایرانی را دنبال می کند و قصد دارد ورود ایرانیان به خاک آمریکا را قطع یا سخت کند؛ پیام را به تاجران جهان منتقل می کند با این مقصومون که ممکن است تجارت با ایران به نفع شما نباشد و به همین جهت مجدداً مسئله قانون صدور ویزا برای کسانی که به ایران سفر کرده اند را هم مطرح کرده است.

وی افزود: در قضایی پسابر جام و آغاز تفاهمات ایران با کشورهای مختلف به خصوص کشورهای اروپایی، در صدد برآمدیم تا با توجه به رویکرد اقتصاد مقاومتی و صادرات صنایع فرهنگی مان؛ برای تخفیف شده و بتوانیم صنعت بازی سازی در کشور را به سمت جهانی شدن هدایت کنیم.

کریمی قلوسی ادامه داد: از این‌تای شروع فرایند برنامه ریزی برای نمایشگاه و از آن‌جا که نمایشگاه TGC همکار مطرح بین المللی دارد، بازخوردهای بسیار مثبت و قابل توجه از سوی تاجران صنعت بازی های رایانه ای در اروپا برای حضور در این نمایشگاه گرفتیم.

مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای روی کار آمدن ترامپ و سیاست های ضد ایرانی که در پیش گرفته را به ضرر صنعت های نوپا و از جمله بازی سازی در جهان دانست و تشریح کرد: در ماه های گذشته با شرکت های بزرگ و جدی در صنعت بازی سازی چه در اروپا و چه در آمریکا از سمت گیم کانکشن برای حضور در TGC صحبت شده که بسیاری از آن ها علاقه خود را نسبت به حضور در نمایشگاه اعلام کرده اند و باید دید با روندی که دولت آمریکا در پیش گرفته این همراهی و همکاری چه سرتاجهاست پیدا می کند و آیا صنایع نه چندان بزرگ هیچ گاه می توانند به معنای واقعی کلمه جهانی شوند؟

جالش های موجود و تلاش های مصاعب (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) مهرداد آشتیانی مدیر و طراح رویداد تی جی سی درباره تأثیر سیاست های تازه امریکا بر کیفیت برگزاری این رویداد به خبرنگار مهر می گوید: اگر پنهانهم باشیم کوتاه به این سوال بدهم حتما باید بگوییم به حتما تأثیرگذار خواهد بود، اما پاسخ بلندتری هم می توان داد و آن اینکه سیاست های خاطلی که دولت ترامپ به صورت کاملا ناگهانی اتخاذ کرده و می کند، باعث شده است که ما توانیم آنطور که در برنامه ریزی خود داشتمیم از تجربه و دانش شرکت های معتبر بازی سازی در امریکا استفاده کنیم، ما می توانستیم تعدادی از این کارشناسان و فعالان معتبر صنعت گیم امریکا به عنوان بزرگ ترین بازار صنعت بازی های ویدئویی در جهان را در این رویداد داشته باشیم اما در حال حاضر این همراهی در هاله ای از ابهام قرار دارد.

آشتیانی ادامه داد فارغ از این مورد، قانون حکومتی مربوط به مسافران غیرایرانی امریکا که بیش تر سفری به ایران داشته اند هم بر شرایط تعاملات ما تأثیرگذار خواهد بود. ما سخنرانی از زبان و کتابخانه و کشورهای دیگر هم در برنامه رویداد جهانی خود داشتیم که برخی از آن ها برای این همراهی و حضور دچار نگرانی هایی شده اند.

مایک اکتوان بازی ساز امریکایی که در هیأت مشاوران تی جی سی حضور دارد اعلام کرده حتی حاضر است به قیمت اینکه دیگر اجازه حضور در کشورش را نداشته باشد هم می خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اعتراض و مخالفتش با سیاست های تزادبرستانه ترامپ را علی کند وی افزود: همه این شرایط نشان می دهد که ما بالآخره با چالش هایی در زمینه همراهی چهره های بین المللی مواجه خواهیم بود هرچند ما نهایت تلاش خود را کرده و می کنیم که کماکان حضور حداکثری چهره های معتبر صنعت بازی به حخصوص از کشورهای اروپایی را در رویداد تی جی سی داشته باشیم و حتی برای چهره های امریکایی که علاقمند به همراهی با این رویداد هستند شرایط حضور آتلاین فراهم خواهیم کرد.

آنکیزه مضاعف بازی سازان جهانی برای حضور در ایران مدیر برگزاری تی جی سی در ادامه به نکته مهمی اشاره کرد و گفت: شاید جالب باشد بدانید اغلب این توسعه دهندگان صنعت بازی و به حخصوص سه کارشناسی که در هیأت علمی این رویداد همراه ما هستند و ملت امریکایی دارند به شدت با سیاست های دولت ترامپ مخالفند و این قانون بدی که ترامپ برای کشورهای مسلمان اتخاذ کرده باعث شد تا آن ها انگیزه بیشتری برای این حضور پیدا کنند.

وی ادامه داد: خاتم کیت ادوارد به عنوان رئیس نظام صنعتی بازی سازان امریکا در بیانیه ای در حساب توییتر خود این اقدام و سیاست را محکوم کردند. مایک اکتوان هم که در هیأت مشاوران ما حضور دارند اعلام کرده حتی حاضر است به قیمت اینکه دیگر اجازه حضور در کشورش را نداشته باشد هم می خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اعتراض و مخالفتش با سیاست های تزادبرستانه ترامپ را علی کند از این دست با سیاست های در کشورهای دیگر هم وجود دارند که به بهانه اعتراض به سیاست های ترامپ علاقه مند به حضور در ایران شده اند. البته باید توجه داشته باشید که دولت ایران هم در اقامتی منطقی به این قانون دولت ترامپ واکنش نشان داده و اعلام کرده است اجازه ورود امریکایی ها به خاک ایران را نخواهد داد و از این بعد هم ما با ابهاماتی مواجه هستیم.

آشتیانی درباره مذاکره با وزارت امور خارجه برای تسهیل و رفع این شرایط هم توضیح داد صحبت هایی داشته ایم اما نمی توان خلیلی توقع بالایی داشت چراکه این مسئله اساسا مسئله کلان محسوب می شود و کلان تر از یک رویداد مانند تی جی سی در مطلع نظام درباره آن تصمیم گیری می شود و نمی توان اعتراضی به آن داشت و این کاملا قابل درک است.

تحولات اخیر هیچ خلیلی بر روابط گیم کانکشن با ایران وارد نمی کند اما مستولان رویداد معتبر گیم کانکشن فرانسه در مقام شریک ایران در برگزاری رویداد تی جی سی چه واکنشی به این تحولات سیاسی در سطح تعاملات بین المللی داشته است؟ آشتیانی در پاسخ به این سوال می گوید: از زمانی که این سیاست ابلاغ شده بالغ بر ۸ جلسه مشترک با مقامات گیم کانکشن داشته ایم و نهایت تلاش مان این است که هدف گذاری برنامه ها و دعوت ها از بازی سازان امریکایی به سمت بازی سازان اروپایی و آسیایی شیفت پیدا کند تلاش ما این است که همان تعداد چهره بین المللی را در رویداد جهانی ایران داشته باشیم اما ترجیحا از میان بازی سازان غیر امریکایی.

امضای تفاهمنامه میان بی بی کارده و مدیر عامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای وی درباره تقسیم همراهی مستولان این رویداد معتبر فرانسوی و میزان مقاومت آن ها در قبال فشارهای احتمالی تأکید کرد: مجموعه گیم کانکشن روابط بسیار گرمی با کشور ما دارد و این سیاست های هیچ تأثیر و خلیلی در تعاملات آن ها با ما نداشته است.

شتاب ایران در صنعت گیم متوقف نخواهد شد اگر رئیس جمهوری امروز در جهان احساس می کند با کشیدن دیوارهای فیزیکی و منع کردن آدم ها از سفر به دیگر کشورها می توان جلوی پیشرفت و تعاملات فرهنگی کشورها را محدود کند و جلوی پیشرفت صنعت های کوچک را بگیرد واقعا تفکر اشتباہی دارد چراکه امروز انقدر مکانیزهای تعاملات جهانی به روز شده و از قالب های سنتی خارج شده است که تمام انتقال دانش، تجربه و مراودات فرهنگی از طریق آن قابل التjam است. شاید به صورت موقت نگرانی و دلهره ای در میان طیفی از فعالان صنعتی به وجود آورد، اما قطعا در بلندمدت بی تأثیر است و به همین دلیل است که حتی در خود دولت امریکا هم رویکردهای سیاسی ترامپ مورد تمسخر و نقد قرار گرفته است.

آشتیانی معتقد است: رشد ما در خوزه ای تی و صنعت بازی هایی رایانه ای امروز چنان شتابی پیدا کرده که قطعا با این قبیل دست اندازها متوقف نخواهد شد و آنقدر گزینه های جایگزین برای استمرار تعاملات و دورزدن این قبیل محدودیت ها موجود است که قطعا خلیل در حرکت کلی به وجود نخواهد آورد. با وجود تمام این تحولات و اظهارات، هنوز تا موعد برگزاری نخستین رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران (تی جی سی) دو ماه زمان باقی است و بنیاد ملی بازی های رایانه ای ایران در مسیر برگزاری هرچه بیشتر این رویداد به حخصوص به منظور تأثیرگذاری بر بازار منطقه ای، مجموعه گیم کانکشن فرانسه را به مدیریت بی بی کارده در کنار خود خواهد داشت: کارشناس پاساچه صنعت گیم که چند ماه قبل از رونمایی امریکایی ها از پدیده ترامپ در گفتگو با خبرنگاری مهر صراحتا گفت: «امریکا دیگر قدرت غالب فرهنگی نیست.»

## تأثیر بازی‌های ترامپ بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ (۱۳۹۸-۹۷/۱۲/۰۱)

تصمیمات خلق‌الساعه و تبلیغاتی دونالد ترامپ اگرچه ریشه در زمین سیاست بیمار آمریکا دارد اما تبعاتش دامن گیر حوزه‌های دیگر جهانی من جمله صنعت نوپایی بازی‌های رایانه‌ای هم شده است.

خبرگزاری مهر- گروه فرهنگ: «دریاره بازی‌های رایانه‌ای بحث کلیدی و جالب این است که فضای تولید محدود به مرزهای جنژرافیای تا حدود زیادی از بین رفته و کشورهای بسیاری مانند شیلی، زاین، آفریقا و بسیاری نقاط دیگر هم حالا وارد این میدان شده‌اند و هر یک بازی موقتی خود تلاش می‌کنند و نگاهی جهانی دارند. از این نظر آمریکا در حوزه بازی‌های رایانه‌ای مانند سینما توانسته است تأثیرگذاری مطلق داشته باشد و این قدرت غالب را در صنعت گیم نخواهد داشت.» این بخشی از تحلیل «بین‌بر کارده» مدیر عامل رویداد جهانی گیم کانکشن فرانسه دریاره وضعیت صنعت گیم در جهان امروز است. تحلیلی که چند ماه قبل و به بیانه همکاری این رویداد جهانی با بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای ایران در برگزاری تخصصی رویداد بین‌المللی بازی‌های رایانه‌ای تهران (TGC) در گذشتو با خبرگزاری مهر ارائه شد.

تنها چند ماه بعد از این گذشتگو بود که جهان با یک شوک غیرمنتظره مواجه شد: پیده ای به نام «دونالد ترامپ» با پشتونه اقتصاد بیمار جهانی و انکا بر نردن معموب دموکراسی آمریکایی، بر اریکه قدرت تکیه زد تا چهره تازه ای از «سیاست و فرهنگ آمریکایی» برای جهان عین شود. پس لرزه‌های این تغییر اما محدود به جنژرافی امریکا و میدان اقتصاد و سیاست نماند. به خصوص پس از اعلام رسمی سیاست «محدودیت‌های مهاجرت» از سوی ترامپ که بازتابی گسترده در کشورهای مختلف پیدا کرد.

اعمال سیاست منع ورود ایرانیان به آمریکا بازدیگر قانون اجبار به اخذ ویزای مجدد برای غیرایرانی‌هایی که به ایران سفر می‌کنند را هم احیا کرد تا شرایط برای تعاملات بین‌المللی ایران در حوزه‌های مختلف بیش از پیش با دست انداز مواجه شود. برای فعالان صنعت بازی‌های رایانه‌ای هم این اخبار و تحولات نگرانی‌هایی به همراه داشته است: در این شرایط رویداد جهانی تی‌جی‌سی (TGC) چه سرنوشتی پیدا می‌کند و آیا فعالان معتبر صنعت گیم برای حضور در ایران و همراهی با این رویداد با دست انداز مواجه خواهند شد؟

بازتاب‌های جهانی دورخیز ایرانی

تخصیش رویداد بین‌المللی بازی‌های رایانه‌ای تهران (TGC) که طبق اعلام قرار است بهار سال ۹۶ در برج میلاد برگزار شود را از نظر مختصات برگزاری می‌توان جدی ترین دورخیز صنعت بازی‌های ویدیویی ایران برای عرض اندام در بازار جهانی صنعت بازی‌های رایانه‌ای هم با همراهی گیم کانکشن فرانسه هم در قالب اتفاق‌های فکر و هم در برنامه ریزی برای کارگاه‌های آموزشی، توانست طیف قابل توجهی از کارشناسان و فعالان بنام صنعت گیم جهان را با خود همراه کند.

برخی از این چهره‌ها و کارشناسان در صفحات شخصی خود به اخبار مربوط به برگزاری این رویداد در ایران واکنش نشان داده بودند که حجم بیشتر این واکنش‌ها رنگ و بوی هیجان و کنجکاوی داشت.

ژورن زاکوبسن Bjorn Jacobsen که هم اکنون در شرکت مطرح «آی او اینتراتیو» (IOInteractive) و روی صدایگناری بازی Hitman کار می‌کند در توییتر خود برگزاری رویداد جهانی تی‌جی‌سی در ایران را «اتفاقی جالب و جدید» توصیف کرد. برنامه نویس بازی سازان ایرانی نوشته: «هم با همین رویکرد، از علاقه خود برای سخنرانی در این رویداد و انتقال تجربیات خود به بازی سازان ایرانی نوشته.

مایک اکنون یکی دیگر از مطرح ترین برنامه نویسان بازی‌های ویدیویی است که به عنوان هیئت مشاور هم با TGC همکاری نزدیک دارد. اکنون هم در توییت‌یا اعلام این که «موضوع سخنرانی‌ها را بررسی می‌کند» از علاقه مندان خواسته است تا طرح‌های پیشنهادی خود برای سخنرانی در این رویداد بین‌المللی را برای او ارسال کنند.

جاناتان بلو هم به عنوان یکی از مطرح ترین بازی‌سازان مستقل جهان نیز در پاسخ به همین توییت مایک اکنون، حضور در تهران و نمایشگاه TGC را «موسسه انگیز» توصیف کرده بود. پس لرزه‌های یک تصمیم

این واکنش‌های جهانی به برگزاری پس از روی کار آمدن ترامپ و دستور اجرایی ضد هفت کشور مسلمان، بازی سازان نیز به مخالفت با ترامپ پیوستند و نظرات جالی در شبکه اجتماعی توییتر در همین رابطه تبت شد.

چت فالیزک (Chet Faliszek) که به عنوان توییشه بازی در شرکت Valve شهرت جهانی دارد و نویسنده بازی‌های مطرحی هم چون ۲ Dota و Half-Life سری را در کارنامه خود دارد: برای سخنرانی در نمایشگاه TGC دعوت شده بود اما دستور ترامپ از حضور وی جلوگیری می‌کند. وی لقب حماقت را به رهبران کشورش نسبت داد.

یکی از بازی سازان کاتانایی که در شرکت Eidos مونترال کار می‌کند در توییت اعلام کرد که بازی سازی کاتانایی حضور و سخنرانی در TGC را به جای آمریکایی‌ها در نظر می‌گیرند. این در حالی است که پیش از این کاتانایی‌های علاقه خاصی برای شرکت در TGC نداشتند. مهدی پهلوی ایشانی یکی از بهترین بازی سازان مستقل ایرانی است که جوانی متعدد بین‌المللی حتی از فستیوال‌های آمریکا دریافت کرده است. جوزف توب به عنوان یک خیرنگار بازی در توییتر خود اعلام کرده است که اگر مهدی پهلوی در دوران ترامپ از فستیوال‌های آمریکا جایزه می‌گرفت نمی‌توانست برای دریافت جایزه اش به این کشور سفر کند. وی در ادامه همین توییت گفته است که نمایشگاه TGC فرصت شگفت‌انگیزی برای ارتباط بازی سازان ایرانی با جامعه بازی سازی آمریکا بود که حالا این فرصت به مخاطره افتاده است.

توب می‌نویسد: او (مهدی پهلوی) بسیار تائید شده است چرا که در تخصیش همایش بین‌المللی بازی ایران یعنی TGC از سخنرانان مطرح آمریکایی برای انتقال داشت دعوت شده بود این فرصت می‌توانست بسیار فوق العاده باشد چرا که بالاخره می‌توانست بین صنعت بازی ایران و آمریکا ارتباط قرار کند که حالا این فرصت از دست رفته است (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) تلاش برای جهانی شدن یک صنعت نوپا

حسن کویی قلوسی، مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای «تایپدی صنایع نوپا و کوچک در کشورهای مختلف جهان» را یکی از بیانات تصمیمات تجوییب دونالد ترامپ توصیف می کند و در پاسخ به خبرنگار مهر درباره این شرایط می گوید: شرایطی که ترامپ رویکرد ضدایرانی را دنبال می کند و قصد دارد ورود ایرانیان به خاک آمریکا راقطع یا سخت کند؛ پیامی را به تاجران جهان منتقل می کند با این مشمول که ممکن است تجارت با ایران به نفع شما نباشد و به همین

جهت مجدداً مسئله قانون صدور ویزا برای کسانی که به ایران سفر کرده اند را هم مطرح کرده است.

وی افزود: در فضای پیاسایر جام و آغاز تعاملات ایران با کشورهای مختلف به خصوص کشورهای اروپایی، در صدد برآمدیم تا با توجه به رویکرد اقتصاد مقاومتی و صادرات صنایع فرهنگی مان؛ برای تحسین بار در کشور نمایشگاه بین المللی بازی برگزار کنیم تا با حضور ناشر و سرمایه گذاران خارجی پتانسیل های بازی سازی در ایران توسط جهانیان دیده شده و پتوانیم صنعت بازی سازی در کشور را به سمت جهانی شدن هدایت کنیم.

کویی قلوسی ادامه داد: از این‌تای شروع فرآیند برنامه ریزی برای نمایشگاه و از انجا که همکار مطرح بین المللی دارد، بازخوردهای بسیار متبت و قابل توجه از سوی تاجران صنعت بازی های رایانه ای در اروپا برای حضور در این نمایشگاه گرفتیم.

مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای روی کار آمدن ترامپ و سیاست های ضد ایرانی که در پیش گرفته را به ضرر صنعت های نوپا و از جمله بازی سازی در جهان دانست و تشریح کرد: در ماه های گذشته با شرکت های بزرگ و جدی در صنعت بازی سازی چه در اروپا و چه در آمریکا از سمت گیم کانکشن برای حضور در TGC صحبت شده که بسیاری از آن ها علاقه خود را نسبت به حضور در نمایشگاه اعلام کرده اند و باید دید با روندی که دولت آمریکا در پیش گرفته این همراهی و همکاری چه سرتاجی ایجاد کند و آیا صنایع نه چنان بزرگ هیچ گاه می توانند به معنای واقعی کلمه جهانی شوند؟

چالش های موجود و تلاش های مصاعب

مهرداد آشتیانی مدیر و طراح رویداد تی جی سی درباره تأثیر سیاست های تازه آمریکا بر کیفیت برگزاری این رویداد به خبرنگار مهر می گوید: اگر بخواهیم باسخ کوتاه به این سوال پدیده حتماً باید بگوییم به حتماً تأثیرگذار خواهد بود اما باسخ بلطفی هم می توان داد و آن اینکه سیاست های غلطی که دولت ترامپ به صورت کاملاً تاگهانی اتخاذ کرده و می کند، باعث شده است که ما توانیم انتظار که ما توانیم انتظار که در برنامه ریزی خود داشتیم از تجربه و دانش شرکت های معتبر بازی سازی در آمریکا استفاده کنیم. ما می توانیم تعدادی از این کارشناسان و فعالان معتبر صنعت گیم آمریکا به عنوان بزرگ ترین بازار صنعت بازی های ویدئویی در جهان را در این رویداد داشته باشیم اما در حال حاضر این همراهی در هاله ای از ابهام قرار دارد.

آشتیانی ادامه داد فارغ از این مورد، قانون حصمانه مربوط به مسافران غیرایرانی آمریکا که پیش تر سفری به ایران داشته اند هم بر شرایط تعاملات ما تأثیرگذار خواهد بود. ما سخنرانی از زبان و کانادا و کشورهای دیگر هم در برنامه رویداد جهانی خود داشتیم که برخی از آن ها برای این همراهی و حضور دچار نگرانی هایی شده اند.

مایک اکتون بازی ساز آمریکایی که در هیأت مشاوران تی جی سی حضور دارد اعلام کرده حتی حاضر است به قیمت اینکه دیگر اجازه حضور در کشورش را تداشته باشد هم می خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اختلاف و مخالفتش با سیاست های تزادپرستانه ترامپ را علی کند وی افزود: همه این شرایط نشان می دهد که ما بالآخره با چالش هایی در زمینه همراهی چهره های بین المللی مواجه خواهیم بود هرچند ما نهایت تلاش تلاش نهاد هم بر شرایط تعاملات ما تأثیرگذار کماکان حضور حداقلی چهره های معتبر صنعت بازی به خصوص از کشورهای اروپایی را در رویداد تی جی سی داشته باشیم و حتی برای چهره های آمریکایی که علاقمند به همراهی با این رویداد هستند شرایط حضور آنلاین فراهم خواهیم کرد

انگیزه مصاعب بازی ساز آن جهانی برای حضور در ایران

مدیر برگزاری تی جی سی در ادامه به نکته مهمی اشاره کرد و گفت: شاید جالب باشد بدایل اغلب این تسویه دهندگان صنعت بازی و به خصوص سه کارشناسی که در هیأت علمی این رویداد همراه ما هستند و ملیت آمریکایی دارند به شدت با سیاست های دولت ترامپ مخالفند و این قانون بدی که ترامپ برای کشورهای مسلمان اتخاذ کرد باعث شد تا آن ها انگیزه بیشتری برای این حضور پیدا کنند.

وی ادامه داد: خاتم کیت ادوارد به عنوان رئیس نظام صنعتی بازی ایران آمریکا در بیانیه ای در حساب توییتر خود این اقدام و سیاست را محکوم کردند. مایک اکتون هم که در هیأت مشاوران ما حضور دارند اعلام کرده حتی حاضر است به قیمت اینکه دیگر اجازه حضور در کشورش را تداشته باشد هم می خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اختلاف و مخالفتش با سیاست های تزادپرستانه ترامپ را علی کند از این دست با سیاست هایی که دیگر هم وجود دارند که به بیانه اختلاف به سیاست های ترامپ علاقه مند به حضور در ایران شده اند. البته باید توجه داشته باشید که دولت ایران هم در اقتصادی منطقی به این قانون دولت ترامپ واکنش نشان داده و اعلام کرده است اجازه ورود آمریکایی ها به خاک ایران را نخواهد داد و از این بعد هم ما با اینها مواجه هستیم.

آشتیانی درباره مذاکره با وزارت امور خارجه برای تسهیل و رفع این شرایط هم توضیح داد: صحبت هایی داشته ایم اما نمی توان خیلی توقع بالایی داشت چراکه این مسئله اساساً مسئله کلان محسوب می شود و کلان تر از یک رویداد مانند تی جی سی در سطح نظام درباره آن تصمیم گیری می شود و نمی توان اختلافی به آن داشت و این کاملاً قابل درک است.

تحولات اخیر هیچ خلی بروابط گیم کانکشن با ایران وارد نمی کند

اما مستولان رویداد معتبر گیم کانکشن فرانسه در مقام شریک ایران در برگزاری رویداد تی جی سی چه واکنشی به این تحولات سیاسی در سطح تعاملات بین المللی داشته است؟ آشتیانی در پاسخ به این سوال می گوید: از زمانی که این سیاست ابلاغ شده بالغ بر ۸ جلسه مشترک با مقامات گیم کانکشن داشته ایم و تهایت تلاش مان این است که مدعف گذاری برنامه ها و دعوت ها از بازی سازان آمریکایی به سمعت بازی سازان اروپایی و آسیایی شیفت پیدا کند تلاش ما این است که همان تعداد چهره بین المللی را در رویداد جهانی ایران داشته باشیم اما ترجیحاً از میان بازی سازان غیر آمریکایی.

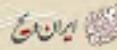
امضای تفاهمنامه میان بی بی کاراده و مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای

وی درباره تفصیل همراهی مستولان این رویداد معتبر فرانسوی و میزان مقاومت آن ها در قبال فشارهای احتمالی تأکید کرد: مجموعه گیم کانکشن روابط بسیار گرمی با اکشور ما دارد و این سیاست های هیچ تأثیر و خلی در تعاملات آن ها با ما نداشته است.

شتاب ایران در صنعت گیم متوقف نخواهد شد (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر...) اگر رئیس جمهوری امروز در جهان احساس می کند با کشیدن دیوارهای فیزیکی و منع کردن آدم ها از سفر به دیگر کشورها می توان جلوی پیشرفت و تعاملات فرهنگی کشورها را محدود کند و جلوی پیشرفت صنعت های کوچک را بگیرد واقعاً فکر اشتباهمی دارد چرا که امروز آنقدر مکانیزهای تعاملات جهانی به روز شده و از قالب های سنتی خارج شده است که تمام انتقال داشت، تجربه و مراودات فرهنگی از طریق آن قابل انجام است. شاید به صورت موقت نگرانی و دلبهه ای در میان طبقی از فضایان صنعتی به وجود آورد، اما قطعاً در بلندمدت بین تأثیر است و به همین دلیل است که حتی در خود دولت امریکا هم رویکردهای سیاسی تراصیر مورد تمسخر و نقد قرار گرفته است.

اشتباهی معتقد است: رشد ما در حوزه ای تی و صنعت بازی های رایانه ای امروز چنان شتابی پیدا کرده که قطعاً با این قبیل دست اندازها متوقف نخواهد شد و آنقدر گزینه های جایگزین برای استمرار تعاملات و دورزن این قبیل محدودیت ها موجود است که قطعاً خالی در حرکت کلی به وجود نخواهد آورد. با وجود تمام این تحولات و اظهارات، هنوز تا موعده بروگزاری نخستین رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران (تی جی سی) دو ماه زمان باقی است و بنیاد ملی بازی های رایانه ای ایران در مسیر بروگزاری هرچه بپر این رویداد به خصوص به منظور تأثیرگذاری بر بازار منطقه ای، مجموعه گیم کانکشن فرانسه را به مدیریت بین بزرگداشت در کنار خود خواهد داشت: کارشناسان باسابقه صنعت گیم که چند ماه قبل از رونمایی امریکایی ها از پدیده تراصیر در گفتگو با بروگزاری مهر صراحتاً گفته بود: «آمریکا دیگر قدرت غالب فرهنگی نیست».



## تأثیر بازی های تراصیر بر صنعت بازی / دست انداز سیاسی در جاده فرهنگ

Reviewed by on Feb ۶ Rating: خبرگزاری مهر - گروه فرهنگ  
«از راه بازی های رایانه ای بحث کنید و جالب این است که فضای تولید محدود به مرزهای جغرافیایی تا حدود زیادی از بین رفته و کشورهای بسیاری مانند شیلی، زاین، آفریقا و بسیاری نقاط دیگر هم حلا وارد این میدان شده اند و هر یک برای موقوفت خود تلاش می کنند و نگاهی جهانی دارند از این نظر امریکا در حوزه بازی های رایانه ای مانند سینما توانسته است تأثیرگذاری مطلق داشته باشد و این قدرت غالب را در صنعت گیم نخواهد داشت.» این بخشی از تحلیل «بین بزرگداشت» مدیر عامل رویداد جهانی گیم کانکشن فرانسه درباره وضعیت صنعت گیم در جهان امروز است. تحلیلی که چند ماه قبل و به بیانه همکاری این رویداد جهانی با بنیاد ملی بازی های رایانه ای ایران در بروگزاری نخستین رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران (TGC) در گفتگو با بروگزاری مهر ارائه شد.

تنها چند ماه بعد از این گفتگو بود که جهان با یک شوک غیرمنتظره مواجه شد: پدیده ای به نام «دونالد تراصیر» که با پشتونه اقتصاد بیمار جهانی و اتکا بر نردنban معموب دموکراسی امریکایی، بر اریکه قدرت تکیه زد تا چهره تازه ای از «سیاست و فرهنگ امریکایی» برای جهان عین شود. پس لرزه های این تغییر اما محدود به جغرافیای امریکا و میدان اقتصاد و سیاست نماند به خصوص پس از اعلام رسمی سیاست «محدودیت های مهاجرت» از سوی تراصیر که بازتابی گسترده در کشورهای مختلف پیدا کرد.

اعمال سیاست منع ورود ایرانیان به آمریکا بار دیگر قاتلون اجبار به اخذ ویزای مجدد برای غیرایرانی هایی که به ایران سفر می کنند را هم احیا کرد تا شرایط برای تعاملات بین المللی ایران در حوزه های مختلف پیش از پیش با دست انداز مواجه شود. برای فضایان صنعت بازی های رایانه ای هم این اخبار و تحولات نگرانی هایی به همراه داشته است: در این شرایط رویداد جهانی تی جی سی (TGC) چه سرنوشتی پیدا می کند و آیا فضایان معتبر صنعت گیم برای حضور و همراهی در این رویداد با دست انداز مواجه خواهد شد؟

بازتاب های جهانی دور خیز ایرانی تخستین رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران (TGC) که طبق اعلام قرار است بهار سال ۹۶ در برج میلاد بروگزار شود را از نظر مختصات بروگزاری می توان جدی ترین دور خیز صنعت بازی های ویدئوی ایران برای عرض اندام در بازار جهانی داشت. رویدادی که با همراهی گیم کانکشن فرانسه هم در قالب اتاق های فکر و هم در برنامه ریزی برای کارگاه های آموزشی، توانست طیف قابل توجهی از کارشناسان و فضایان بنام صنعت گیم جهان را با خود همراه کند.

برخی از این چهره ها و کارشناسان در صفحات شخصی خود به اخبار مربوط به بروگزاری این رویداد در ایران واکنش نشان داده بودند که حجم بیشتر این واکنش ها رنگ و بوی میجان و کنجکاوی داشت.

ژورن زاکوبسن Bjorn Jacobsen که هم اکنون در شرکت مطرح «آی او ایتراتیو» (IOInteractive) و روی صدایگناری بازی Hitman کار می کند در توییتر خود بروگزاری رویداد جهانی تی جی سی در ایران را «اتفاقی جالب و جدید» توصیف کرد. برنامه نویس بازی شناخته شده «++N» هم با همین رویکرد، از علاقه خود برای سخنرانی در این رویداد و انتقال تجربیات خود به بازی سازان ایرانی توضیح داد.

مایک اکنون یکی دیگر از مطرح ترین برنامه نویسان بازی های ویدئویی است که به عنوان هیئت مشاور هم با TGC همکاری تزدیک دارد اکنون هم در توییتی با اعلام این که «موضوع سخنرانی ها را بررسی می کند» از علاقه مندان خواسته است تا طرح های پیشنهادی خود برای سخنرانی در این رویداد بین المللی را برای او ارسال کنند (ادامه دارد...).

(ادامه خبر) - جاناتان بلو هم به عنوان یکی از مطرح ترین بازی سازان مستقل جهان نیز در پاسخ به همین توصیت مایک اکتون، حضور در تهران و نمایشگاه TGC را «وسوسه انگلیز» توصیف کرده بود.

پس لرزه هایی یک تصمیم این واکنش های جهانی به برگزاری پس از روی کار آمدن ترامپ و دستور اجرایی خد هفت کشور مسلمان، بازی سازان نیز به مخالفت با ترامپ پیوستند و نظرات جالی در شبکه اجتماعی توییتر در همین رابطه تبت شد.

چت فالیزک (Chat Faliszek) که به عنوان توییتهای بازی در شرکت Valve شهربت جهانی دارد و نویسندهایی های مطرحی هم چون ۲ Half-Life سری را در کارنامه خود دارد؛ برای سخنرانی در نمایشگاه TGC دعوت شده بود اما دستور ترامپ از حضور وی جلوگیری می کند. وی لقب حمایت را به رهبران کشورش نسبت داد.

یکی از بازی سازان کانادایی که در شرکت Eidos مونترال کار می کند در توصیت اعلام کرد که بازی سازی کانادایی حضور و سخنرانی در TGC را به جای امریکایی ها در نظر می گیرند. این در حالی است که پیش از این کانادایی های علاقه خاصی برای شرکت در TGC نداشتند. مهدی پهرامی یکی از پیشترین بازی سازان مستقل ایرانی است که جواب متمدد بین المللی حتی از فستیوال های امریکا دریافت کرده است. جوزف توب به عنوان یک خبرنگار بازی در توییتر خود اعلام کرد که اگر مهدی پهرامی در دوران ترامپ از فستیوال های امریکا جایزه می گرفت نمی توانست برای دریافت جایزه اش به این کشور سفر کند. وی در ادامه همین توصیت گفته است که نمایشگاه TGC فرصت شگفت انگیزی برای ارتباط بازی سازان ایرانی با جامعه بازی سازی امریکا بود که حالا این فرصت به مخاطره افتاده است.

توب می نویسد: او (مهدی پهرامی) بسیار تائید شده است چرا که در تخفیت همایش بین المللی بازی ایران یعنی TGC از سخنرانان مطرح امریکایی برای انتقال دانش دعوت شده بود این فرصت می توانست بسیار فوق العاده باشد چرا که بالآخره می توانست بین صنعت بازی ایران و امریکا ارتباط قرار کند که حالا این فرصت از دست رفته است.

تلاش برای جهانی شدن یک صنعت توبا

حسن کریمی قدوسی، مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای «تابودی صنایع توبا و کوچک در کشورهای مختلف جهان» را یکی از تبدیلات تصمیمات عجیب دونالد ترامپ توصیف می کند و در پاسخ به خبرنگار مهر درباره این شرایط می گوید: شرایطی که ترامپ رویکرد ضد ایرانی را دنبال می کند و قصد دارد وارد صادرات صنایع فرهنگی مان؛ برای تحسین بار در کشور نمایشگاه بین المللی بازی برگزار کنیم تا با حضور ناشر و سرمایه گذاران خارجی پتانسیل های بازی ایران توسط جهانیان دیده شده و بتوانیم صنعت بازی سازی در کشور را به سمت جهانی شدن هدایت کنیم.

کریمی قدوسی ادامه داد: از این‌جا شروع فرآیند برترانه بیزی برای نمایشگاه و از آنجا که همکار مطرح بین المللی دارد، بازخورددهای بسیار متبت و قابل توجه از سوی تاجران صنعت بازی های رایانه ای در اروپا برای حضور در این نمایشگاه گرفتیم.

مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای روی کار آمدن ترامپ و سیاست های ضد ایرانی که در پیش گرفته را به ضرر صنعت های توبا و از جمله بازی سازی در جهان دانست و تشریح کرد: در ماه های گذشته با شرکت های بزرگ و جدی در صنعت بازی سازی چه در اروپا و چه در آمریکا از سمت گیم کانکشن برای حضور در TGC صحبت شده که بسیاری از آن ها علاقه خود را نسبت به حضور در نمایشگاه اعلام کرده اند و باید دید با روندی که دولت امریکا در پیش گرفته این همراهی و همکاری چه سرتاجی ایجاد می کند و آیا صنایع نه چندان بزرگ هیچ گاه من توانند به معنای واقعی کلمه جهانی شوند؟

چالش های موجود و تلاش های مصائب

مهرداد آشتیانی مدیر و طراح رویداد تی جی سی درباره تأثیر سیاست های تازه امریکا بر کیفیت برگزاری این رویداد به خبرنگار مهر می گوید: اگر بخواهم پاسخ کوتاه به این سوال بدهم حتما باید بگویم بله حتما تأثیرگذار خواهد بود. اما پاسخ بلندتری هم می توان داد و آن اینکه سیاست های غلطی که دولت ترامپ به صورت کاملا ناگهانی اتخاذ کرده و می کند، باعث شده است که ما توانیم انتظار که ما توانیم انتظار که در برنامه بیزی خود داشتیم از تجربه و دانش شرکت های معتبر بازی سازی در امریکا استفاده کنیم. ما می توانستیم تعدادی از این کارشناسان و فعالان معتبر صنعت گیم امریکا به عنوان بزرگ ترین بازار صنعت بازی های ویدئویی در جهان را در این رویداد داشته باشیم اما در حال حاضر این همراهی در هاله ای از ابهام قرار دارد.

آشتیانی ادامه داد فارغ از این مورد، قانون خصمانه مربوط به مسافران غیر ایرانی امریکا که پیش تر سفری به ایران داشته اند هم بر شرایط تعاملات ما تأثیرگذار خواهد بود. ما سخنرانی از زبان و کانادا و کشورهای دیگر هم در برنامه رویداد جهانی خود داشتیم که برخی از آن ها برای این همراهی و حضور دچار نگرانی هایی شده اند.

مایک اکتون بازی ساز آمریکایی که در هیأت مشاوران تی جی سی حضور دارد اعلام کرده حتی حاضر است به قیمت اینکه دیگر اجازه حضور در کشورش را تداشته باشد هم می خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اعتراض و مخالفتش با سیاست های نژادپرستانه ترامپ را علی کند وی افزود: همه این شرایط نشان می دهد که ما بالآخره با چالش هایی در زمینه همراهی چهره های بین المللی مواجه خواهیم بود. هر چند ما نهایت تلاش خود را کرده و می کنیم که کماکان حضور حداقلی چهره های معتبر صنعت بازی به خصوص از کشورهای اروپایی را در رویداد تی جی سی داشته باشیم و حتی برای چهره های آمریکایی که علاقمند به همراهی با این رویداد هستند شرایط حضور آنلاین فراهم خواهیم کرد.

انگیزه مضاعف بازی سازان جهانی برای حضور در ایران

مدیر برگزاری تی جی سی در ادامه به نکته مهمی اشاره کرد و گفت: شاید جالب باشد بدانید اغلب این تسویه دهنگان صنعت بازی و به خصوص سه کارشناسی که در هیأت علمی این رویداد همراه ما هستند و ملت آمریکایی دارند به شدت با سیاست های دولت ترامپ مخالفند و این قانون بدی که ترامپ برای کشورهای مسلمان اتخاذ کرد باعث شد تا آن ها انگیزه بیشتری برای این حضور پیدا کنند. (ادامه دارد...)

(ادامه خبر ...) وی ادامه داد: خاتم کیت ادوارد به عنوان رئیس نظام صنعتی بازی سازان آمریکا در بیانیه ای در حساب توییتر خود این اقدام و سیاست را محاکوم کردند مایک اکتوون هم که در هیأت مشاوران ما حضور دارند اعلام کرده حتی حاضر است به قیمت اینکه دیگر اجازه حضور در کشورش را نداشته باشد هم می خواهد در این رویداد حضور داشته باشد تا اعتراض و مخالفتش با سیاست های تراپیکوستانته ترامپ را می خواهد. این دست بازی سازان در کشورهای دیگر هم وجود دارند که به پهنه اعتراض به سیاست های تراپیکوستانته این دست به حضور در ایران شده اند. آنها باید توجه داشته باشند که دولت ایران هم در اقدام منطقی به این قانون دولت ترامپ واکنش نشان داده و اعلام کرده است اجازه ورود آمریکایی ها به خاک ایران را نخواهد داد و از این بعد هم ما با اینها مواجه هستیم. اشتیانی درباره مذاکره با وزارت امور خارجه برای تسهیل و رفع این تراپیکوستانته هم توضیح داد: صحبت هایی داشته ایم اما نمی توان خلیلی توقع بالایی داشت چراکه این مسئله اساساً مسئله کلان محسوب می شود و کلان تر از یک رویداد مانند تی جی می در سطح نظام درباره آن تصمیم گیری می شود و نمی توان اعتراضی به آن داشت و این کاملاً قابل درک است.

تحولات اخیر هیچ خللی بر روابط گیم کانکشن با ایران وارد نمی کند

اما مستولان رویداد معتبر گیم کانکشن فرانسه در مقام شریک ایران در برگزاری رویداد تی جی می چه واکنشی به این تحولات سیاسی در سطح تعاملات بین المللی داشته است؟ اشتیانی در پاسخ به این سوال می گوید: از زمانی که این سیاست ابلاغ شده باعث بر ۸ جلسه مشترک با مقامات گیم کانکشن داشته ایم و تهایت تلاش مان این است که هدف گذاری برنامه ها و دعوت ها از بازی سازان آمریکایی به سمت بازی سازان اروپایی و آسیایی شیفت پیدا کند. تلاش ما این است که همان تعداد چهره بین المللی را در رویداد جهانی ایران داشته باشیم اما ترجیحاً از میان بازی سازان غیر آمریکایی.

امضای تفاهمنامه میان بی بی کارده و مدیر عامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای

وی درباره تضمین همراهی مستولان این رویداد معتبر فرانسوی و میزان مقاومت آن ها در قبال فشارهای احتمالی تأکید کرد: مجموعه گیم کانکشن روابط بسیار گرمی با کشور ما دارد و این سیاست های هیچ تأثیر و خللی در تعاملات آن ها با ما نداشته است.

شتاب ایران در صنعت گیم متوقف نخواهد شد

اگر رئیس جمهوری امروز در جهان احساس می کند با کشیدن دیوارهای فیزیکی و منع کردن آدم ها از سفر به دیگر کشورها می توان جلوی پیشرفت و تعاملات فرهنگی کشورها را محدود کند و جلوی پیشرفت صنعت های کوچک را بگیرد و اقتصاد اشتیاهی دارد چراکه امروز انقدر مکانیزهای تعاملات جهانی به روز شده و از قالب های سنتی خارج شده است که تمام انتقال داشت، تجربه و مراودات فرهنگی از طریق آن قابل انجام است. شاید به صورت موقت نگرانی و دلهره ای در میان طیفی از فعالان صنعتی به وجود آورد، اما قطعاً در بلندمدت بی تأثیر است و به همین دلیل است که حتی در خود دولت آمریکا هم رویکردهای سیاسی تراپیکوستانته موردن تمسخر و نقد قرار گرفته است.

اشتیانی معتقد است: رشد ما در حوزه ای تی و صنعت بازی های رایانه ای امروز چنان شتابی پیدا کرده که قطعاً با این قبیل دست اندمازها متوقف نخواهد شد و آنقدر گزینه های جایگزین برای استمرار تعاملات و دورزن این قبیل محدودیت ها موجود است که قطعاً خالی در حرکت کلی به وجود نخواهد آورد.

با وجود تمام این تحولات و اظهارات، هنوز تا موعد برگزاری نخستین رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران (تی جی می) دو ماه زمان باقی است و بنیاد ملی بازی های رایانه ای ایران در مسیر برگزاری هرچه بپر این رویداد به خصوص به منظور تأثیرگذاری بر بازار منطقه ای، مجموعه گیم کانکشن فرانسه را به مدیریت بی بی کارده در کنار خود خواهد داشت: کارشناس باسابقه صنعت گیم که چند ماه قبل از رونمایی آمریکایی ها از پدیده تراپیکوستانته در گفتگو با خبرگزاری مهر صراحتاً گفت: «آمریکا دیگر قدرت غالب فرهنگی نیست.»

## جام جام آنلاین

### دربیافت عوارض از بازی های خارجی به سود چه کسانی خواهد بود؟ (۱۴۰۰-۰۳-۱۲)

فاطمه ذوالقدر، تماینده مردم تهران در دهمین مجلس شورای اسلامی، چهارشنبه هفته گذشته در بازدید از بنیاد ملی بازی های رایانه ای بر لزوم دریافت عوارض از بازی های خارجی حاضر در بازار ایران تاکید کرد.

به گزارش جام جام آنلاین به نقل از دیجیاتو، وی تصور می کند وضع قانون عوارض ۱۰ تا ۲۰ درصدی برای بازی های ویدیویی که از مزها وارد کشور می شوند به صنعت گیم ایران کمک خواهد کرد. ذوالقدر می گوید: «بازی های خارجی بعضاً با فرهنگ ایرانی اسلامی در تضاد هستند و از مسوی دیگر بازی سازی داخلی می تواند به اقتصاد و درآمدزایی کشور کمک کند.»

او اضافه کرده: «در حال حاضر از هر کالایی هنگام ورود به کشور عوارض دریافت می شود و بازی های ویدیویی نباید مستثنی باشند. از محل درآمد حاصله می توان از توسعه بازی های داخلی حمایت نمود و این مهم به رشد صنعت گیم ایران کمک می کند.»

این در حالی است که قانون بین المللی کمی رایت در ایران رعایت نمی شود و اغلب قریب به یقین عناوین گیم جهان به صورت قاجاق وارد کشور می شوند. در این بین شرکت هایی وجود دارند که با وجود موانع و زحمت های فراوان حاضر شده اند بازی های خارجی را از طریق مجاری قانونی و یا بیت سندیت بنیاد ملی به کشور وارد کنند.

وقتی ناشran و توسعه دهنگان خارجی میلی به ورود به بازار تقریباً بکر و بی قانون ایران را ندارند و وضع کردن چنین قوانینی به نفع حساب بانکی چه انسخافاً و به ضرر کدام دسته از مصرف کنندگان خواهد شد؟ نمونه چنین اتفاقی تابستان امسال با بازی Pokemon Go رخ داد. شرکت نیتنندو تماشی ندارد که در کشوری بدون قانون کمی رایت فعالیت (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) کند و فیلتر شدن سرورهای پوکمون گو، فقط مصرف کنندگان ایرانی را از تجربه این محصول پر طرفدار و محبوب محروم کرد و به توهم توطئه بسیاری نیز دامن زد  
با این حال، حوزه بازی های ویدیویی متخصصین توانمندی را لازم دارد که در توسعه و پیشرفت آن نقش افریضی کند و نه آنکه جلوی مصرف کننده ایرانی را گرفته و یا برای همکاری های بین المللی مشکل ساز شوند. بازی های ویدیویی یک کالای فرهنگی هستند و نمی توان آن را با خودرو، خوراک و پوشاش مقایسه کرد و در یک زمرة قرار داد  
بر واضح است که برخی از بازی های ویدیویی غربی و شرقی سازگاری بالایی با فرهنگ ایرانی ندارند اما دوران مانسور به پایان رسیده و نمی توان جلوی دست یابی مصرف کنندگان لایق ایرانی به با کیفیت ترین محصولات خارجی را گرفت.  
پرسش اینجا است: این قوانین و نظرات در نهایت به نفع و سود چه کسی خواهد بود؟

## قاوانيوز

### نماینده تهران در مجلس: حمایت دولت از صنعت نوین بازی سازی باید افزایش یابد

طیبه سیاوشی شاه عنایتی، نماینده مردم تهران در دهمین مجلس شورای اسلامی روز چهارشنبه ۲۷ بهمن ماه، در بازدیدی که از بنیاد ملی بازی های رایانه ای به عمل آورد؛ از طرح دریافت عوارض از بازی های خارجی حمایت کرد.  
به گزارش فناوری‌بازی به تقلیل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، سیاوشی در پاسخ به این سوال که صنعت بازی اگر درست به آن توجه شود چه تأثیری در ترتیب نسل های جوان و آینده دارد گفت: «در حال حاضر جامعه ایران، جامعه هدرتی شده است. اکنون کودکان و نوجوانان به جای سرگرم شدن با اسباب بازی ها، با بازی های دیجیتال سرگرم می شوند و تایگذاری این بازی ها نیز بسیار بالاست».  
وی افزود: «بازی های دیجیتال برای کودکان امروزی جذاب تر و لذت یافتن تر هستند و علاوه بر سرگرمی می بینیم که این کودکان از بازی ها یاد می گیرند به همین دلیل باید نگاه ویژه تری به این حوزه داشته باشیم».  
طیبه سیاوشی شاه عنایتی ارزش گذاری بازی ها و پیکتوگرام های نظام رده بندی سنتی بازی ها [SRA] را اتفاقی خوشحال کننده دانست و تشریح کرد: «این ارزش گذاری ها باعث می شود خانواده ها متوجه شوند برای فرزندشان کدام بازی مناسب است و انتخاب بهتری داشته باشند».  
نماینده مردم تهران، ری، شمیرانات، اسلامشهر و پردیس، سهیم بازی های ایرانی در بازار داخلی را تأمین از دانست و افزود: «دولت باید حمایت های بیش تری از این عرصه نوین اقتصادی داشته باشد. عرصه ای که اتفاقاً در فرهنگ سازی هم نقش مؤثری دارد».  
سیاوشی در پاسخ به این پرسش که مجلس شورای اسلامی در کمک به بازی سازان و فعالان این صنعت چه نقشی می تواند ایفا کند گفت: «اولین مساله ای که باید در این زمینه حل شود، قانون کمی رایت است. قانون کمی رایت بزرگ ترین حامی مولف و به طور کلی اقتصاد فرهنگ است و نبود آن فعالان این صنعت را با مشکل مواجه کرده است».  
وی به طرح دریافت عوارض از بازی های ویدیویی خارجی که به صورت قانونی در ایران به فروش می رساند اشاره کرد و افزود: «دریافت این عوارض حائز اهمیت است و تلاش می کنیم که این طرح را در مجلس به تصویب برسانیم».

## click

### در دست جدید حضور بازی های خارجی در ایران

سیده قاطمه ذوالقدر و طیبه سیاوشی شاه عنایتی دو تن از نماینده‌گان مجلس شورای اسلامی پس از بازدید از بنیاد ملی بازی های رایانه ای، در گفتگویی از طرح اخذ عوارض از بازی های خارجی حمایت کردند.  
به گزارش کلیک، سیده قاطمه ذوالقدر، نماینده مجلس شورای اسلامی، با حمایت از طرح دریافت عوارض از بازی های خارجی که آزادانه در ایران به فروش می رساند گفت: «بایستی از این طرح حمایت کرد چرا که نه تنها هزینه ای را به دولت تحمیل نمی کند بلکه باعث درآمدزایی نیز می شود در حال حاضر از هر کالایی هنگام ورود به کشور عوارض دریافت می شود و بازی های رایانه ای نیز تباید مستثنی باشند».  
قطامه ذوالقدر دریافت عوارض ۱۰ تا ۲۰ درصدی از فروش بازی های خارجی در ایران را مثبت ارزیابی کرد و گفت: «از محل درآمد حاصل شده می توان از تولید و توسعه ای بازی های داخلی حمایت کرد و این مهم به رشد و توسعه این صنعت کمک می کند».  
این نماینده مجلس بودجه اختصاص داده شده به بازی و بازی سازی در کشور را متناسب با مقتضیات این حوزه تدبیت و گفت: «با توجه به این که اکنون در حال رقابت با دنیا هستیم و برخی کشورها دهه ها جلوتر هستند بودجه ای محدودی که به صنعت بازی سازی اختصاص یافته کافی نیست چرا که این حوزه، یک حوزه فرهنگی و در واقع سرمایه گذاری همیشگی در ایران است و باید بیش تر به آن توجه شود».  
نماینده مردم تهران سهیم بازی های ایرانی در بازار داخلی را تأمین از دانست و افزود: «دولت باید حمایت های بیشتری از این عرصه نوین اقتصادی داشته باشد. عرصه ای که اتفاقاً در فرهنگ سازی هم نقش مؤثری دارد. سیاوشی در پاسخ به این پرسش که مجلس در کمک به بازی سازان و فعالان این صنعت چه نقشی می تواند ایفا کند گفت: «اولین مساله ای که بایستی در این زمینه حل شود، قانون کمی رایت است. قانون کمی رایت بزرگ ترین حامی مولف و به طور کلی اقتصاد فرهنگ است و نبود آن فعالان این صنعت را با مشکل مواجه کرده است. وی به طرح دریافت عوارض از بازی های ویدیویی خارجی که به صورت (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) قانونی در ایران به فروش می‌رسند، پرداخت و افزود؛ دریافت این عوارض حائز اهمیت است و تلاش می‌کنیم که این طرح را در مجلس به تصویب برسانیم.



سپر کار آرای

## دردسر جدید حضور بازی‌های خارجی در ایران (۱۴۰۰/۰۷/۰۲)

خبرگزاری آریا - سیده فاطمه ذوالقدر و حلبه سیاوشی شاه عناویشی دو تن از نمایندگان مجلس شورای اسلامی پس از بازدید از بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، در گفتگویی از طرح لخذ عوارض از بازی‌های خارجی حمایت کردند. به گزارش خبرگزاری آریا، سیده فاطمه ذوالقدر، نماینده مجلس شورای اسلامی، با حمایت از طرح دریافت عوارض از بازی‌های خارجی که آزادانه در ایران به فروش می‌رسند گفت: با پیش از این طرح حمایت کرد چرا که نه تنها هزینه‌ای را به دولت تحمل نمی‌کند بلکه باعث درآمدزایی نیز می‌شود. در حال حاضر از هر کالایی هنگام ورود به کشور عوارض دریافت می‌شود و بازی‌های رایانه‌ای نیز نباید مستثنی باشند. فاطمه ذوالقدر دریافت عوارض ۱۰ تا ۲۰ درصدی از فروش بازی‌های خارجی در ایران را محبت ارزیابی کرد و گفت: از محل درآمد حاصل شده می‌توان از تولید و توسعه‌ی بازی‌های داخلی حمایت کرد و این مهم به رشد و توسعه این صنعت کمک می‌کند.

این نماینده مجلس بودجه اختصاص داده شده به بازی و بازی‌سازی در کشور را مناسب با مقتضیات این حوزه ندانست و گفت: با توجه به این که اکنون در حال رقابت با دنیا هستیم و برخی کشورها دهه‌ها جلوتر هستند، بودجه‌ی محدودی که به صنعت بازی‌سازی اختصاص یافته کافی نیست چرا که این حوزه فرهنگی و در واقع سرمایه‌گذاری روی کودکان و نوجوانان است و باید پیش تر به آن توجه شود.

نماینده مردم تهران سهم بازی‌های ایرانی در بازار داخلی را نامساعد دانست و افزود: دولت باید حمایت‌های بیشتری از این عرصه نوین اقتصادی داشته باشد. عرصه‌ای که اتفاقاً در فرهنگ سازی هم نقش مؤثر دارد. سیاوشی در پاسخ به این پرسش که مجلس در کمک به بازی‌سازان و فیلان این صنعت چه نقشی می‌تواند ایفا کند گفت: اولین ساله ای که با پیشنهاد این زمینه حل شود، قانون کمی رایت بزرگ ترین حامی مولف و به طور کلی اقتصاد فرهنگی است و تبود آن فیلان این صنعت را با مشکل مواجه کرده است. وی به طرح دریافت عوارض از بازی‌های ویدیویی خارجی که به صورت قانونی در ایران به فروش می‌رسند، پرداخت و افزود؛ دریافت این عوارض حائز اهمیت است و تلاش می‌کنیم که این طرح را در مجلس به تصویب برسانیم.

## نتارت

### حمایت بلاعوض بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای از گیم‌های تجاری استقبال نوایع ایرانی از «بازی» صادراتی دولت

میلاد محمدی؛ نخستین دوره از نمایشگاه و همایش بین‌المللی Tehran Game Convention با عنوان تجاری TGC اردیبهشت سال آینده در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد. این رویداد را می‌توان نخستین گام ایران برای تجاری‌سازی بازی‌های رایانه‌ای بوسی دانست.

در نمایشگاه Tehran Game Convention قرار است گام نخست برای معرفی گیم ایرانی بروزه شود. در واقع فضای مثبتی برای تعامل بازی‌سازان کشور با فیلان بین‌المللی این رشته فراهم خواهد شد. علاوه بر این با توجه به اینکه رویدادهای مشابه در منطقه عمر زیادی ندارند، این فرصت برای «TGC» فراهم است که به پل صنعت بازی‌سازی کاومیانه با کشورهای پیش رو تبدیل شود.

براساس گزارش‌هایی که ستاد برگزاری این رویداد در اختیار «گسترش تجارت» قرار داده، معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری به شرکت‌های دانش بنیان حوزه بازی‌های رایانه‌ای برای حضور در این رویداد تسهیلات حمایتی پرداخت می‌کند. همچنین بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای نیز غرفه ۴۰ متری به رایگان در اختیار بازی‌سازان مستقل قرار خواهد داد.

در این رویداد همچنین قرار است Pierre Pilon اموزش دهنده اصلی تحویله ارائه بروزه «Pitch Trainer» در شرکت Ubisoft Montréal نیمه نخست اسقند به ایران آمد و کارگاهی یک روزه برای آموزش نحوه معرفی بازی‌ها به ناشران بین‌المللی برای بازی‌سازان ایرانی برگزار کند. پس از این کارگاه نیز به شرکت‌های علاقه مند مشاوره تخصصی ارائه خواهد داد.

شاید رشد ۳۵ درصدی تولید بازی‌های رایانه‌ای در کشور یکی از دلایل بوده که مستولان این عرصه را به تکابوی برپایی نمایشگاه اندخته به هر حال باید صبر کرد و نتیجه کار را دید. علی قخار، عضو روابط عمومی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای از این جهت گفت: «گسترش تجارت» ضمن معرفی ابعاد مختلف این رویداد شرایط تجاری سازی بازی‌های رایانه‌ای در ایران را تشریح کرد. با ما همراه باشید:

اینکه گفته می‌شود نخستین رویداد تجاری صنعت بازی‌سازی برگزار می‌شود یعنی دقیقاً با چه نوع نمایشگاهی روبه رو هستیم؟ نمایشگاه TGC به نوعی نخستین رویداد تجاری بازی‌سازی در ایران است. این نمایشگاه بین‌المللی در فضای پسابرجام به دنبال این است که فضا را برای ساخت و توسعه بازی‌های رایانه‌ای بوسی باز کند. بین‌المللی بودن TGC از این جهت اهمیت دارد که به تهیایی و با یک برگزارکننده ایرانی صرف برگزار نمی‌شود، بلکه یکی مجموعه حرفه‌ای اروپایی نیز در مدیریت تمام ایجاد آن نظارت و همکاری دارد. گروه گیم کانکشن کشور فرانسه برای (ادامه دارد ...)

## تبارت

(ادامه خبر ...) اجرای دقیق و بی نقص این نمایشگاه در کنار ما است و همین موضوع غیراز اینکه جدید و اترکناری «TGC» را چند برابر می کند، راهکاری برای جذب پهلو شرکت های خارجی است.

به طور کلی باید گفت، نمایشگاه و همایش بازی سازی تهران با دیدگاه ایجاد یک شاهراه ارتباطی میان بازیگران کلیدی صنعت در ایران و خاورمیانه و صنعت بازی سازی بین المللی برگزار می شود. بخش تجاری B2B نیز به عنوان ارکان اصلی این نمایشگاه مورد توجه است.

حضور گیم کانکشن به چه دلیل مهم و مورد توجه است؟

این شرکت بیش از ۱۵ سال سابقه برگزاری رویدادهای نمایشگاهی مرتبط با صنعت بازی سازی را در سراسر جهان دارد. تجربه و ارتباط خوبی که این گروه با تمام فضای صنعت بازی های رایانه ای که در زمینه ساخت افزاری و چه در زمینه نرم افزاری به دست آورده به ما کمک می کند تا مجبور نباشیم همه چیز را از صفر شروع کنیم. براساس قراردادی که با مدیران گیم کانکشن منعقد کردیم، آنها متعهد شدند که برای دوره نخست حداقل ۶۰ فعال صنعت بازی های رایانه ای از کشورهای مختلف جهان را به همراه خود بیاورند. در این شرایط برای تحسین بار ۳۰ سخنران بین المللی و ۳۰ ناشر بازی های رایانه ای از کشورهای اروپایی، آسیایی و امریکایی به کشورمان سفر خواهند کرد.

در نمایشگاه های B2B که در ایران برگزار می شود، معمولاً مکانیزمی برای تنظیم قرارهای تجاری وجود ندارد. اما گیم کانکشن یکی از بهترین نرم افزارهای تنظیم قرار ملاقات را در اختیار ایران قرار داده و شرکت های می توانند از طریق این اپلیکیشن از اول اسفند نسبت به تنظیم قرارهای خود اقدام کنند.

ناشران بین المللی با چه هدفی به ایران سفر می کنند؟

اغلب این ناشران بین المللی به دنبال بررسی بازار ایران و پیدا کردن شرکت های مستعد بازی سازی هستند تا ضمن عقد قراردادهای همکاری مشترک با آنها برای تبلیغ و روش بازی های ایرانی در کشورهای خارجی مذاکره کنند. در این شرایط شاید امتیاز فروش برخی بازی ها را هم از همایان ایرانی خودشان بگیرند. همه چیز بستگی به وضعیت کیفی بازی های ایرانی دارد.

تنوع تولیدات ایران در سبک های مختلف سبب شد تا نمایندگانی از شرکت های بیگ فیش، لاین، آمازون، ۶پوز، مریدین، دنا سافرانسیسکو، تامیر بی وی، نووسافت و... با طرف ایرانی به منظور مذاکره برای همکاری اعلام امدادگی کنند. همین شرکت ها تیز به احتمال قوی برای حضور در نمایشگاه ایران حضور خواهند داشت. به ظاهر توجه ویژه به بازی های کترووال (بدون نیاز به مهارت اولیه) و بازی های تبلیغ از مهم ترین موضوع های مورد بحث و گفت و گو در نمایشگاه گیم کانکشن فرانسه بوده است.

دریاره روند برگزاری نمایشگاه بیشتر توضیح دهد. غرفه داران چه محصولاتی را عرضه می کنند؟

بدون شک بازدیدکنندگان این رویداد متنوع خواهند بود. در این شرایط ما غرفه داران را در ۸ دسته بندی اصلی قرار داده ایم. شرکت های بازی سازی بخش اصلی را در این دسته بندی به خود اختصاص می دهند. ناشران و سرمایه گذاران تیز هر کدام بخش های مربوط به خود را در اختیار دارند. ضمن اینکه تولیدکنندگان ساخت افزار هم در بخش اختصاصی مربوط به این حوزه جاتمایی می شوند.

سرمایه دهنده های فناورانه، اپراتورهای موبایل و غرفه های آموزشی تیز از دیگر بخش های فعال نمایشگاه

TGC در دوره نخست خواهند بود. هنوز در مرحله جذب غرفه گذاران هستیم و امیدوارم که استقبال خوبی از بخش های مختلف این رویداد شود. ارتقاء سطح دانش بازی سازان، اشتراک تجربه ها و توسعه کسب و کار را از مهم ترین اهداف TGC می کنیم. ضمن اینکه معرفی فرصت های سرمایه گذاری، زمینه سازی برای عرضه محصولات ایرانی در بازار بین المللی و پرقراری ارتباط میان تولیدکنندگان بازی، ناشران و سرمایه دهندهای داخلی و خارجی با بازار وسیع و بکار ایران از جمله فرصت های بیش رو در این رویداد است.

وچه تمایز (TGC) با رویدادهای مانند الکامپ چیست؟

همانطور که گفتم این رویداد قرار است نخستین رویداد تجاری کشورمان در زمینه ساخت بازی های رایانه ای باشد. خلاف نمایشگاهی چون الکامپ که فقط محلی برای نمایش دستاوردهای فناورانه است، ما سعی داریم به طور مستقیم، شرایط فروش و بازاریابی را برای بازی های رایانه ای ایرانی فراهم کنیم. در واقع این نمایشگاه محلی برای عقد قراردادهای تهابی برای همکاری و توسعه بازارهای گیم در ایران است.

در این شرایط دیگر از مخاطب عام خبری نیست. همه بازدیدکنندگان در حوزه های مورد نظرشان، سرمایه گذار و متخصص هستند. پیش از این هرگز سابقه تداشته یک رویداد مرتبط با صنعت بازی های رایانه ای برگزار شود و مخاطب بین المللی داشته باشد. قراردادهای تجاری هم در واقع قرار است آغازی باشد بر قضل جدید پیشرفت در صنعت بازی های رایانه ای ایران.

در فضای بین الملل و از لحاظ روند برگزاری، نمایشگاه TGC را با چه عنوانی می توان مقایسه کرد؟

گروه گیم کانکشن در اروپا نمایشگاه بزرگ پاریس و در امریکا نمایشگاه سانفرانسیسکو را برگزار می کند که روند اجرای آنها یکپارچه و یک شکل است. با توجه به اینکه نمایشگاه ما را هم همین گروه همراهی می کند. بنابراین، خیلی شبیه دیگر رویدادهای گیم کانکشن خواهد بود.

به طور مشخص کدام کشورها در این نمایشگاه کنار شما خواهند بود؟

یا ۸ بروگزار کننده مطرح جهانی و منطقه ای در این زمینه قصد سفر به ایران را دارند. در منطقه دو نمایشگاه دو ساله مرتبط با ساخت بازی های رایانه ای که در استانبول ترکیه برگزار می شود و از آنها دعوت کرده ایم به نمایشگاه تهران سر برزند. همچنین یک رویداد به نسبت شناخته شده در دویی با عنوان «WORLD GAME EXPO» برگزار می شود که باز از نظر کیفی سطح مطلوبی دارد و به احتمال سたاد برگزاری آن در کنار ما خواهد بود.

از روسیه شرکت وايت نایت به ایران خواهد آمد. نمایشگاه وايت نایت همین روزها برگزار خواهد شد که نمایندگانی از ایران هم در آن حضور دارند. نکته مهم اینجاست که سعی کردیم با همه این گروه ها یک ارتباط دو سویه برگزار و به طور مداوم در رویدادهای یکدیگر شرکت کنیم. قبلاً چنین برنامه ریزی هایی تداشتم و حالا می توانیم یکپارچه در برخی کشورهای جهان، همکاران و شریکان همیشگی در عرصه صنعت بازی های رایانه ای داریم. این همکاری نمایشگاهی در تهابی می تواند به انعقاد تفاهمنامه های همکاری برای سرمایه گذاری هایی مشترک منجر شود.

در نمایشگاه TGS، رونمایی از بازی های رایانه ای جدید را هم در دستور کار دارید؟ [ادامه دارد ...]

## تبارت

(ادامه خبر) بله، ما یک روز خاص را با عنوان «روز ناشران» در نمایشگاه داریم که در آن روز سعی داریم بازی های استاندارد و با کیفیت ایرانی را در قالب یک پیشنهاد تجاری مطلوب ارائه کنیم، حدود ۲۰ تا ۳۰ بازی مطرح و

با کیفیت را در این بخش معرفی خواهیم کرد تا شرکت های بین المللی نگاه ویژه ای به آنها داشته باشد.

فرقی نمی کند این بازی ها را چه شرکتی تولید کرده باشد، همین که استانداردها و جذابیت های روز دنیا در آنها رعایت شده باشد، ما معرفی خواهیم کرد این یک فرصت بسیار خوب برای تمام شرکت های خلاق و جوانان با استعدادی است که در این عرصه فعالیت می کنند.

یکی از اتفاقات خوبی هم که قرار است به واسطه برگزاری «TGC» رخ دهد این است که بنیاد ملی بازی های رایانه ای بر اساس فراخوانی که به تازگی منتشر کرده، سعی دارد از ۳ بازی رایانه ای صادرات محور حمایت می کند. شرکت های مختلفی تاکنون برای ما طرح و برنامه های خود را برای ورود به عرصه تجاری ارسال کرده اند که بنیاد هم حمایت های مختلفی را نسبت به همه آنها در نظر گرفته است، اما ۳ پروژه این فرصت را دارند که با حمایت ویژه ۱۰۰ تا ۱۵۰ میلیونی دولتی به مرحله اجرا برسند.

فکر من کنید چنین طرحی تا چه میزان باعث ایجاد انگیزه در بازی سازان ایرانی خواهد شد؟

به طور قطع تایلر بسیار خوبی دارد، تکاپوی بسیار خوبی در همه شرکت ها به راه افتاده که نشان می دهد که واقعاً اکثر حمایت های اصولی و راهبردی باشد ما توان قدرت تعابی در عرصه های مختلف را ایجاد کنیم، با توجه به اینکه تا اوایل اردیبهشت ۹۶ نیز فرصت برای ارائه طرح های مختلف وجود دارد من فکر من کنم در روز ویژه ناشران، با رونمایی های پربراری به استقبال شرکت های خارجی خواهیم رفت.

## تصویر

### فاتحه تراپ ب رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران

زاکوپسن در توییتر خود برگزاری رویداد جهانی تی جی سی در ایران را اتفاقی جالب و جدید توصیف کرد

درباره بازی های رایانه ای بحث کلیدی و جالب این است که فناوری تولید محدودیه مرزهای جغرافیایی تا حدود زیادی از بین رفته و کشورهای بسیاری مانند شیلی، زاین، آفریقا و بسیاری نقاط دیگر هم حلا وارد این میدان شده اند و هر یک برای موقوفیت خودتلاش می کنند و نگاهی دارند از این نظر آمریکا در حوزه بازی های رایانه ای مانند مینما توانسته است تأثیرگذاری مطلق داشته باشد و این قدرت غالب را در صنعت گیم نخواهد داشت، این بخشی از تحلیل بی برا کارده؛ مدیر عامل رویداد جهانی گیم کانکشن فرانسه، درباره هشتمیت صنعت گیم در جهان امروز است: تحلیلی که چند ماه قبل و به پیانه همکاری این رویداد جهانی با نخستین رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران(TGC) ارایه شد.

تنها چند ماه بعد از این گفت و گو بود که جهان با یک شوک غیرمنتظره مواجه شد؛ پدیده ای به نام دونالد ترامپ با پیشوای اقتصاد بیمار جهانی و اتکا بر تردیدات معیوب دموکراسی امریکایی بر اریکه قدرت تکیه زد تا چهاره تازه ای از «هیئت و فرهنگ امریکایی» برای جهان عیان شود.

پس لرزه های این تغییر اما محدود به جغرافیای امریکا و میان اقتصاد و سیاست تماد به خصوص پس از اعلام رسمی سیاست «مخابراتی های مهاجرت» از سوی ترامپ که بازتاب این رویداد را دست اندار مواجه خواهد شد؟

اعمال سیاست منع ورود ایرانیان به امریکا باز دیگر قانون اجبار به اختیاری مجدد برای خبرابرایی هایی که به ایران سفر می کنند را هم احیا کرد تا شرایط برای تمعاملات بین ایران در حوزه های مختلف بیش از پیش با دست اندار مواجه شود، برای فلان من صنعت بازی های رایانه ای هم این اخبار و تحولات نگرانی هایی به همراه داشته است؛ در این شرایط رویداد جهانی تی جی سی(TGC) چه سرنوشتی پیدا می کند و آیا فعلاً تعمیر صنعت گیم برای حضور در ایران و همراهی با این رویداد با دست اندار مواجه خواهد شد؟

بازتاب های جهانی دورخیز ایرانی تحسین رویداد بین المللی بازی های رایانه ای تهران(TGC) که طبق اعلام قرار است پیار سال ۹۶ در برج میلاد برگزار شود را از نظر مختصات برگزاری می توان جدی ترین دورخیز صنعت بازی های ویدیویی ایرانی عرض اندام در بازار جهانی صنعت بازی های رایانه ای هم این اخبار و تحولات نگرانی هم در قالب اثاق های فکر و هم در برنامه ریزی برای کارگاه های آموزش، توانستیف قابل توجهی از کارشناسان و فلان بنام صنعت گیم جهان را با خود همراه کند.

برخی از این چهره ها و کارشناسان در صفحات شخصی خود به اخبار مربوط به برگزاری این رویداد در ایران واکنش نشان داده بودند که حجم بیشتر این واکنش ها رنگو بیو هیجان و کنجکاوی داشت.

زورن زاکوپسن(Bjorn Jacobsen) که هم اکنون در شرکت مطرح «آی اواینتراتکتیو»(IOInteractive) و روی صداگذاری بازی Hitman کار می کند در توییتر خود برگزاری رویداد جهانی تی جی سی در ایران را «اتفاقی جالب و جدید» توصیف کرد، برنامه نویس بازی شناخته شده «++ №» هم با همین رویکرد، از علاقه خود برای سخنرانی در این رویداد و انتقال تجربیات خود به بازی سازان ایرانی نوشت.

ما یک اکنون یکی دیگر از مطرح ترین برنامه توییان بازی های ویدیویی است که به عنوان هیأت مشاور هم با TGC همکاری نزدیک دارد، اکنون هم در توییت با اعلان این که «موضوع سخنرانی ها را بررسی می کند» از علاقه مندان خواسته است تا طرح های پیشنهادی خود برای سخنرانی در این رویداد بین المللی را برای ارسال کند.

جاناتان بلو هم به عنوان یکی از مطرح ترین بازی سازان مستقل جهان نیز دریاسخ به همین توییت مایک اکنون، حضور در تهران و نمایشگاه TGC را وسوسه انگیز توصیف کرده بود (ادامه دارد...)

## حاجی

(ادامه خبر ...) پس لرزو های یک تصمیم این واکنش های جهانی به برگزاری پس از روزی کار آمدن تراپ و دستور اجرا یافده هفت کشور مسلمان، بازی‌سازان نیز به مخالفت با تراپ پیوستند و نظرات جالبی در شبکه‌ای اجتماعی توییتر در همین رابطه ثبت شد.

چت فالیزک (Chat Faliszék) که به عنوان تویینده بازی در شرکت Valve شهرت جهانی دارد و تویینده بازی های مطریحی همچون Dota ۲ و Half-Life را در کارنامه خود دارد؛ برای سخنرانی در نمایشگاه TGC دعوت شده بود اما دستور تراپ از حضور وی جلوگیری شد. وی لقب حمامت را به رهبران کشورش نسبت داد.

یکی از بازی‌سازان کانادایی که در شرکت Eidos Montréal کار می کند در توییش اعلام کرد که بازی‌سازان فعالان بازی‌سازی کانادایی حضور و سخنرانی در TGC را به جای امریکایی ها در نظر می گیرند. این در حالی است که پیش از این کانادایی های علاقه خاصی برای شرکت در TGC نداشتند. مهدی پهرامی یکی از بازی‌سازان مستقل ایرانی است که جوابز متعدد بین المللی از فستیوال های امریکا دریافت کرده است. جوزف نوب به عنوان یک خبرنگار بازی در توییتر خود اعلام کرده است که اگر مهدی پهرامی در دوران تراپ در دوران توییت از فستیوال های امریکا جایزه می گرفت نمی توانست برای دریافت جایزه اش به این کشور سفر کند. وی در ادامه همین توییت گفته است که نمایشگاه TGC فرصت شگفت‌انگیزی برای ارتباط بازی‌سازان ایرانی با جامعه بازی‌سازی امریکا بود که حالا این فرصت به مخاطره افتاده است.

نوب می تویید: او(مهدی پهرامی) بسیار تائید شده است چرا که در نخستین همایش بین المللی بازی ایران یعنی TGC از سخنرانی مطرح امریکایی برای انتقال داشت دعوتشده بود. این فرصت می توانست بسیار فوق العاده باشد چرا که بالاخره می توانست بین صنعتی ایران و امریکا ارتباط قرار کند که حالا این فرصت از دست رفته است.

محمد صابری

## شبکه

### به دلیل افزایش آثار ارسالی و کیفیت داوری اختتامیه ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران با تأخیر برگزار می شود

۰۹۱۰-۰۷۰۷-۰۷۰۷

طبق اعلام قبلی، قرار بود مراسم اختتامیه ششمین جشنواره بازی های رایانه ای تهران روز پنجشنبه ۵ اسفندماه برگزار شود، اما به دلیل افزایش آثار ارسالی و کیفیت داوری، این مراسم به ۲۱ اسفندماه موکول شد.

روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام کرده با توجه به افزایش قابل توجه تمدد آثار ارسالی به جشنواره ششم و جهت بالا رفتن کیفیت داوری و به طور کلی برگزاری ایده آل تر جشنواره آینین اختتامیه با کمی تاخیر برگزار می شود. داوری ۲۰۵ آثر ارسالی به جشنواره همچنان ادامه دارد و در آینده ای نزدیک امیازات ۱۳ داور داخلی و ۱۶ داور بین المللی جشنواره با یک دیگر تجمع شده و بهترین بازی های سال ایران مشخص می شوند. بر اساس این گزارش، آینین اختتامیه جشنواره بازی های رایانه ای تهران با ۱۶ روز تاخیر، ۲۱ اسفند ماه در مرکز همایش های برج میلاد برگزار خواهد شد.



### جهت کنترل کیفی بازی ها؛ آزمایشگاه بازی های شخصی راه اندازی خواهد شد

آرتا؛ آزمایشگاه بازی های شخصی برای پنهان کیفیت ساخت و تولید بازی های این پلتفرم راه اندازی می شود.

به گزارش واحد اینیمیشن «آرتا»، بنیاد ملی بازی های رایانه ای از همین رو همواره با نظارت های خود سعی بر این داشته تا محصولات نهایی که قصد ورود به بازار دارند را از نظر کیفی برسی کند تا عناوین خوبی عرضه شوند. تاسیس و راه اندازی آزمایشگاه بازی های موبایل یکی از این کارها بود که باعث شد تا سازندگان از نظر کیفی بازی های خود را برسی کنند.

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی قرار است تا پایان سال جاری راه اندازی شود از این پس تمام بازی هایی که برای هر گونه حمایت به بنیاد ملی بازی های رایانه ای معرفی می شوند، باید آزمون های مورد نظر آزمایشگاه را طی کنند. این آزمون ها شامل مواردی چون؛ بررسی روش نسب صحیح بازی، عدم کردن در طول بازی، بازی به درستی به انتها برسد و... که پذیرفته شدن در این سه آزمون به نوعی باعث عرضه هرچه بیشتر بازی های شخصی در بازار خواهد شد. لازم به ذکر است که استفاده از آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی فقط محدود به بازی های درون شورای قیمت گذاری نمی شود و دیگر بازی های سازان نیز می توانند در طول مسیر تولید بازی و همین طور انتهایی آن از خدمات آزمایشگاه بهره مند شوند.

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد (۱۴۰۲-۱۴۰۳/۱۴۰۴)

تیکان

آزمایشگاه بازی های شخصی و اندازی خواهد شد (۱۴۰۰-۱۴۰۱/۰۵)

خبرگزاری شیستان: آزمایشگاه بازی های شخصی برای بهبود کیفیت ساخت و تولید بازی های این پلتفرم راه اندازی می شود به گزارش خبرگزاری شیستان به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بنیاد بازی های رایانه ای همواره با نظارت های خود سعی بر این داشته تا محصولات تهابی که قصد ورود به بازار دارند را از نظر کیفی برسی کند تا عناوین خوبی عرضه شوند تاسیس و راه اندازی آزمایشگاه بازی های موبایل یکی از این کارها بود که باعث شد تا سازمان از نظر کیفی بازی های خود را برسی کنند. آزمایشگاه بازی های رایانه ای شخصی قرار است تا پایان سال جاری راه اندازی شود از این پس تمام بازی هایی که برای هر گونه حمایت به بنیاد ملی بازی های رایانه ای معرفی می شوند، باید آزمون های مورد نظر آزمایشگاه را طلب کنند. این آزمون ها شامل مواردی چون؛ برسی روش تنصیب صحیح بازی، عدم کردن در طول بازی، بازی به درستی به انتهای برسد و... که پذیرفته شدن در این سه آزمون به نوعی باعث عرضه هرچه بینتر بازی های رایانه های شخصی در بازار خواهد شد. لازم به ذکر است که استفاده از آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی فقط محدود به بازی های درون شورای قیمت گذاری نمی شود و دیگر بازی سازان نیز ممکن است از این پلتفرم برای تولید بازی های شخصی استفاده کنند. توانند در طول مسیر تولید بازی و همین طور انتهاهی این از خدمات آزمایشگاه بهره مند شوند.

 organic  
medicine

جهت کنترل گیفی بازی ها، آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد

ازمایشگاه بازی های شخصی برای بیمهود کیفیت ساخت و تولید بازی های این پلتفرم راه اندازی می شود به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای از همین رو همواره با نظارت های خود سعی بر این داشته تا محصولات نهایی که قصد ورود به بازار دارند را از نظر کیفی برسی کنند تا عنایوین خوبی عرضه شوند. تاسیس و راه اندازی آزمایشگاه بازی های موبایل یکی از این کارها بود که باعث شد تا سازندگان از تظر کیفی بازی های خود را بررسی کنند آزمایشگاه بازی های رایانه های ساخته شده باشند. این پیشنهاد از این پس تمام بازی هایی که برای هر گونه حمایت به بنیاد ملی بازی های رایانه ای معرفی می شوند، باید آزمون هایی موردنظر آزمایشگاه را طی کنندانه آزمون ها شامل مواردی چون؛ بررسی روش نصب صحیح بازی، عدم کرش کردن در طول بازی، بازی به درستی به انتها بررسید... که پذیرفته شدن در این سه آزمون به نوعی باعث عرضه هرچه بیشتر بازی های رایانه های شخصی در بازار خواهد شد لازم به ذکر است که استفاده از آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی فقط محدود به بازی های درون شورای قیمت گذاری نمی شود و دیگر بازی سازان نیز می توانند در طول مسیر تولید بازی و همین طور انتهاهی آن از خدمات آزمایشگاه بهره مند شوند.

## جهت کنترل کیفی بازی ها؛ آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد (۱۴۰۰-۰۸/۰۷/۰۸)

آزمایشگاه بازی های مخصوص پلتفرم رایانه های شخصی برای بهبود کیفیت ساخت و تولید بازی های این پلات فرم راه اندازی می شود.

به گزارش گروه علم و فناوری آنآ به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، از همین رو همواره با نظارت های خود سعی بر این داشته است تا محصولات تهابی که قصد ورود به بازار دارند را از نظر کیفی برسی کند تا عنایون خوبی عرضه شوند. تاسیس و راه اندازی آزمایشگاه بازی های موبایل یکی از این کارها بود که باعث شد تا سازندگان از نظر کیفی بازی های خود را برسی کنند.

به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، آزمایشگاه بازی های شخصی قرار است تا پایان سال جاری راه اندازی شود. از این پس تمام بازی هایی که برای هر گونه حمایت به بنیاد ملی بازی های رایانه ای معرفی می شوند، باید آزمون های مورد نظر آزمایشگاه را طلب کنند. این آزمون ها شامل مواردی چون برسی روش نصب صحیح بازی، عدم کردن در طول بازی و بازی به درستی به انتها برسد که پذیرفته شدن در این سه آزمون به نوعی باعث عرضه هر چه پیشتر بازی های رایانه های شخصی در بازار خواهد شد. لازم به ذکر است که استفاده از آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی فقط محدود به بازی های درون شورای قیمت گذاری نمی شود و دیگر بازی سازان نیز می توانند در طول مسیر تولید بازی و همینطور انتهای آن از خدمات آزمایشگاه بهره مند شوند.

### ایران اکنونیست

## جهت کنترل کیفی بازی ها؛ آزمایشگاه بازی های شخصی راه اندازی خواهد شد (۱۴۰۰-۰۸/۰۷/۰۸)

آزمایشگاه بازی های مخصوص پلتفرم رایانه های شخصی برای بهبود کیفیت ساخت و تولید بازی های این پلتفرم راه اندازی می شود.

ایران اکنونیست - به گزارش ایران اکنونیست به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای از همین رو همواره با نظارت های خود سعی بر این داشته تا محصولات تهابی که قصد ورود به بازار دارند را از نظر کیفی برسی کند تا عنایون خوبی عرضه شوند.

تاسیس و راه اندازی آزمایشگاه بازی های موبایل یکی از این کارها بود که باعث شد تا سازندگان از نظر کیفی بازی های خود را برسی کنند. آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی قرار است تا پایان سال جاری راه اندازی شود از این پس تمام بازی هایی که برای هر گونه حمایت به بنیاد ملی بازی های رایانه های شخصی معرفی می شوند، باید آزمون های مورد نظر آزمایشگاه را طلب کنند.

این آزمون ها شامل مواردی چون؛ برسی روش نصب صحیح بازی، عدم کردن در طول بازی، بازی به درستی به انتها برسد و... که پذیرفته شدن در این سه آزمون به نوعی باعث عرضه هر چه پیشتر بازی های رایانه های شخصی در بازار خواهد شد.

لازم به ذکر است که استفاده از آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی فقط محدود به بازی های درون شورای قیمت گذاری نمی شود و دیگر بازی سازان نیز می توانند در طول مسیر تولید بازی و همین طور انتهای آن از خدمات آزمایشگاه بهره مند شوند.

### گلوبال

## آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد (۱۴۰۰-۰۸/۰۷/۰۸)

آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی برای بهبود کیفیت ساخت و تولید بازی های این پلتفرم راه اندازی می شود.

به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای از همین رو همواره با نظارت های خود سعی بر این داشته تا محصولات تهابی که قصد ورود به بازار دارند را از نظر کیفی برسی کند تا عنایون خوبی عرضه شوند. تاسیس و راه اندازی آزمایشگاه بازی های موبایل یکی از این کارها بود که باعث شد تا سازندگان از نظر کیفی بازی های خود را برسی کنند.

به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی قرار است تا پایان سال جاری راه اندازی شود. از این پس تمام بازی هایی که برای هر گونه حمایت به بنیاد ملی بازی های رایانه ای معرفی می شوند، باید آزمون های مورد نظر آزمایشگاه را طلب کنند.

این آزمون ها شامل مواردی چون؛ برسی روش نصب صحیح بازی، عدم کردن در طول بازی، بازی به درستی به انتها برسد و... که پذیرفته شدن در این سه آزمون به نوعی باعث عرضه هر چه پیشتر بازی های رایانه های شخصی در بازار خواهد شد. لازم به ذکر است که استفاده از آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی فقط محدود به بازی های درون شورای قیمت گذاری نمی شود و دیگر بازی سازان نیز می توانند در طول مسیر تولید بازی و همین طور انتهای آن از خدمات آزمایشگاه بهره مند شوند.

## رسالت

### جهت کنترل کیفی بازی ها؛ آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد

آزمایشگاه بازی های شخصی پلتفرم رایانه های شخصی برای بهبود کیفیت ساخت و تولید بازی های این پلتفرم راه اندازی می شود به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای از همین رو همواره با نظارت های خود می بینند تا محصولات تهابی که قصد ورود به بازار دارند را از نظر کیفی بررسی کنند تا عناوین خوبی عرضه شوند. تاسیس و راه اندازی آزمایشگاه بازی های موبایل یکی از این کارها بود که باعث شد تا سازندگان از نظر کیفی بازی های خود را بررسی کنند. آزمایشگاه گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، آزمایشگاه بازی های شخصی قرار است تا پایان سال جاری راه اندازی شود از این پس تمام بازی هایی که برای هر گونه حمایت به بنیاد ملی بازی های ای معرفی می شوند، باید آزمون های مورد نظر آزمایشگاه را طلب کنند.

## خبر ایران

### جهت کنترل کیفی بازی ها؛ آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد (۱۴۰۰-۰۱-۰۷)

**خبر ایران:** آزمایشگاه بازی های شخصی پلتفرم رایانه های شخصی برای بهبود کیفیت ساخت و تولید بازی های این پلتفرم راه اندازی می شود

به گزارش خبر ایران از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای از همین رو همواره با نظارت های خود می بینند تا محصولات تهابی که قصد ورود به بازار دارند را از نظر کیفی بررسی کنند تا عناوین خوبی عرضه شوند. تاسیس و راه اندازی آزمایشگاه بازی های موبایل یکی از این کارها بود که باعث شد تا سازندگان از نظر کیفی بازی های خود را بررسی کنند. آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی قرار است تا پایان سال جاری راه اندازی شود از این پس تمام بازی هایی که برای هر گونه حمایت به بنیاد ملی بازی های رایانه ای معرفی می شوند، باید آزمون های مورد نظر آزمایشگاه را طلب کنند. این آزمون ها شامل مواردی چون؛ بررسی روش نصب صحیح بازی، عدم کرش کردن در طول بازی، بازی به درستی به انتها بررسد و... که پذیرفته شدن در این سه آزمون به نوعی باعث عرضه هرچه بپرتر بازی های رایانه های شخصی در بازار خواهد شد. لازم به ذکر است که استفاده از آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی فقط محدود به بازی های درون شورایی قیمت گذاری نمی شود و دیگر بازی سازان نیز می توانند در طول مسیر تولید بازی و همین طور انتهایی آن از خدمات آزمایشگاه بهره مند شوند.

## ایران

### جهت کنترل کیفی بازی ها؛ آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی راه اندازی خواهد شد (۱۴۰۰-۰۱-۰۷)

**ایران:** آزمایشگاه بازی های شخصی پلتفرم رایانه های شخصی برای بهبود کیفیت ساخت و تولید بازی های این پلتفرم راه اندازی می شود

به گزارش شبکه خبری ایران به تقلیل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای از همین رو همواره با نظارت های خود می بینند تا محصولات تهابی که قصد ورود به بازار دارند را از نظر کیفی بررسی کنند تا عناوین خوبی عرضه شوند. تاسیس و راه اندازی آزمایشگاه بازی های موبایل یکی از این کارها بود که باعث شد تا سازندگان از نظر کیفی بازی های خود را بررسی کنند. آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی قرار است تا پایان سال جاری راه اندازی شود. از این پس تمام بازی هایی که برای هر گونه حمایت به بنیاد ملی بازی های رایانه ای معرفی می شوند، باید آزمون های مورد نظر آزمایشگاه را طلب کنند. این آزمون ها شامل مواردی چون؛ بررسی روش نصب صحیح بازی، عدم کرش کردن در طول بازی، بازی به درستی به انتها بررسد و... که پذیرفته شدن در این سه آزمون به نوعی باعث عرضه هرچه بپرتر بازی های رایانه های شخصی در بازار خواهد شد. لازم به ذکر است که استفاده از آزمایشگاه بازی های رایانه های شخصی فقط محدود به بازی های درون شورایی قیمت گذاری نمی شود و دیگر بازی سازان نیز می توانند در طول مسیر تولید بازی و همین طور انتهایی آن از خدمات آزمایشگاه بهره مند شوند.

# راهنمای بولتن

## قالب محتوا

خبر

یادداشت

گزارش

مقاله

اطلاعیه

فراخوان

گفتگو

پیام مردمی

تصویری

شماره صفحه



۳

۴



بروز رسانی

عنوان خبر

منابع دیگر: منبع ۱ | منبع ۲ | منبع ۳ | ...

محل قرارگیری خلاصه خبر

ثبت

منفی

بی طرف

فراآنی خبر

محل قرارگیری

بریده جراید در روزنامه

جهت گیری محتوا

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای  
در آیینه مطبوعات

۱۳۹۵/۱۲/۰۹

